SPORT

NÚM. 16.142 DOMINGO, 14 JULIO 2024 1,50 EUROS

DOS FINALES DE LUJO

El blaugrana Lamine Yamal lidera a una España que busca ganar hoy su cuarta Eurocopa ante Inglaterra

Carlos Alcaraz y Novak Djokovic reeditan la final de 2023 y el murciano quiere su cuarto 'Major'

EUROCOPA


ESPAÑA
INGLATERRA

21.00 h, La 1

WIMBLEDON

ALCARAZ
DJOKOVIC

15.00 h, Mov. Plus+

FÚTBOL/COPA AMÉRICA
ARGENTINA - COLOMBIA (02.00 H)

MESSI LIDERA A UNA ARGENTINA QUE BUSCA NUEVA CORONA



CICLISMO/TOUR FRANCIA
EL LÍDER BUSCA LA SENTENCIA HOY

OTRO RECITAL DE POGACAR JUSTO ANTES DE LA ETAPA REINA

BARÇA
SIGUE LA PUESTA A PUNTO

PRESENTADO EL STAFF DE FLICK SIN THIAGO

SELECCIÓN A POR LA CUARTA EUROCOPA

La última gran

España se mide a Inglaterra en la final de Berlín con mucho ánimo después de haber dejado por el camino a Croacia, Italia, Alemania y Francia; los ingleses buscan su primera Eurocopa tras haber caído en la última edición frente a Italia, en el encuentro disputado en Wembley

JORDI GIL
Berlín (Alemania)

"Muchos jugadores están fundidos". Esta reflexión hecha desde el entorno de la selección española refleja el enorme desgaste que llevan los futbolistas en sus piernas. Un comentario que también vale para los ingleses, que llegan con dos prórrogas en sus piernas, pero en una final todo el mundo plantará batalla.

España, sin duda, ha demostrado sacar fuerzas de flaqueza. Solo así se explica resistir y ganar en el tiempo extra ante Alemania o remontar un gol a la defensiva Francia de Deschamps. Es un equipo por ahora indestructible.

El staff de Luis de la Fuente ha trabajado sobre todo en tener al equipo fresco para los partidos. Entrenamientos cortos, mucha fisioterapia, la utilización de las máquinas del frío e hiperbáricas para que los jugadores estén preparados para cada encuentro.

El trabajo tan profesional de la RFEF ha dado sus frutos y los futbolistas llegan con las pilas cargadas, aunque parezca imposible. Y si a alguno le fallan las piernas, está el corazón para echar el resto en una gran final.

FINAL HISTÓRICA Esta será la primera final entre España e Inglaterra en un gran torneo y tiene un significado especial para ambos equipos. La Roja quiere desempatar con Alemania los tres títulos europeos y ser la primera que llega a la cuarta.

LAS CLAVES

1

España e Inglaterra llegan al encuentro final con las energías tras un torneo muy exigente para ambas

2

La Roja intentará desempatar con Alemania en el palmarés, ambas con tres entorchados

3

El poco juego de los 'Three Lions' contrasta con los grandes nombres que aparecen en su plantilla

Por su parte, Inglaterra no tiene ninguna Eurocopa y perdió la última en Wembley frente a Italia. Su único gran título fue el Mundial de Inglaterra en 1966, por los cinco que ya posee la selección con el acelerón pegado desde 2008.

El duelo, como no puede ser de otra manera, se presenta muy igualado y puede ser parecido en cuanto a fisonomía al de Francia. Una Inglaterra con poco juego, pero con grandes estrellas como Harry Kane o Jude Bellingham, y una España coral capaz de ganar sus duelos por el compromiso colectivo.

REIVINDICACIÓN ESPAÑOLA
España se ha reivindicado en esta Eurocopa con futbolistas que no partían con el cartel de grandes estrellas del campeonato y finalmente lo han sido. En especial, el tridente que complementa a Álvaro Morata formado por Lamine Yamal, Dani Olmo y Nico Williams. La baja de Pedri fue un duro golpe tanto para el estilo y el juego español como para el vestuario. Sin embargo, su gesto de quedarse con el equipo en la concentración ha dado fuerzas a sus compañeros para brindarle el título.

Dani Olmo, su recambio, puede acabar 'pichichi' del campeonato en caso de marcar. Está igualado a tres goles con Harry Kane. Dos jugadores con mucho gol cara a cara, sin olvidar los talentos de la naturaleza como Lamine Yamal o Jude Bellingham.

Los más jóvenes también pueden ayudar a decantar la balanza y conseguir que uno de sus equipos levante la ansiada Eurocopa.



A España le falta un último empujón para convertirse en campeón continental por cuarta vez // EFE

ENTRENADORES AIROSOS Del mismo modo, se verán las caras dos entrenadores que han tenido que soportar muchas críticas y han podido levantarse ante la adversidad.

Luis de la Fuente ha sido perseguido por polémicas especialmente extradeportivas, como por ejemplo el 'caso Rubiales', ya que sus resultados han sido extraordina-



batalla



rios, con una UEFA Nations League ya en el bolsillo.
Gareth Soutgate, por su parte, se ha ganado más a pulso tener detractores a nivel deportivo. Su fútbol no convence a nadie, pero ha sabido mover bien sus fichas para llegar a la final, ni que sea sufriendo como le ha ocurrido en las eliminatorias ante Eslovaquia y Suiza, ésta en los penaltis, y ante Países Bajos con un gol en el tiempo de descuento.
El duelo, por tanto, tiene muchos alicientes, si bien el más importante es levantar el título y el lunes celebrarlo con la afición, ya sea en Madrid con la fiesta de la 'Potra Salvaje' que se prepara o en Londres sonando el 'God save the King'.

DESDE DENTRO

Un país pendiente de tres chavales

Uno es menor y los otros dos apenas han superado los 20 años. Son tres tipos queridos incluso por sus habituales rivales. Por un lado, están **Lamine Yamal** y **Nico Williams** y, por el otro, **Carlos Alcaraz**.
Los dos primeros centrarán la mirada de millones de aficionados al fútbol que han visto en ellos una nueva manera de vivir la vida. **Lamine** y **Nico** disfrutan jugando al fútbol, se lo pasan bien y transmiten alegría. No hay mala fe y se les nota todavía esa inocencia tan poco habitual entre la mayor parte de profesionales de este deporte. Respecto a **Carlos Alcaraz**, es la pura imagen del esfuerzo, sin perder la sonrisa. Otro deportista que disfruta más que padece mientras compite. Qué bonito es el deporte cuando no hay malicia de por medio. Veremos qué ocurre a partir de las tres de la tarde en Wimbledon y de las nueve de la noche en el Olympiastadion de Berlín. El propio rey de España le comentó esta semana al futbolista del Barça **Gavi**, en un acto celebrado por la Fundación Princesa de Girona, que se debatía entre viajar a uno u otro lugar. Finalmente, estará en Alemania.
El deporte español está permanentemente en los más alto y eso indica que algo se debe hacer bien pese a ciertas actitudes de algunos dirigentes. No solo en el fútbol y en tenis estamos en lo más alto. En motor, **Jorge Martín** está luchando semana a semana por ganar el campeonato de MotoGP y, en Fórmula 1, **Carlos Sainz** y **Fernando Alonso** están entre los elegidos y así en muchos deportes más. Pronto llegan los JJ.OO. de París y España tiene opciones de superar las 22 medallas de Barcelona 92. En fin, que hoy toca disfrutar de dos partidazos. El primero es de carácter individual y el segundo lo forman un grupo de futbolistas liderados por un entrenador que los conoce bien y que está sacando lo mejor de cada uno. Deseamos el doblete de victorias, pero, de momento, ya están demostrando una nueva manera de competir. Sin agresividad y siempre con una sonrisa.


AP

Deseamos el doblete de victorias, pero, de momento, ya están demostrando una nueva manera de competir: sin agresividad y siempre con una sonrisa



JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

GALARDONADOS UN EQUIPO DE LA 'E A LA O', COMO INSISTE LUIS DE LA FUENTE

La España más coral triunfa en la Eurocopa

La selección española ha tenido hasta seis jugadores MVP distintos en cada uno de los encuentros antes de llegar a la final de Berlín. Fabián Ruiz, Nico Williams, Ferran Torres, Rodri, Dani Olmo y Lamine Yamal, los futbolistas galardonados de la Roja

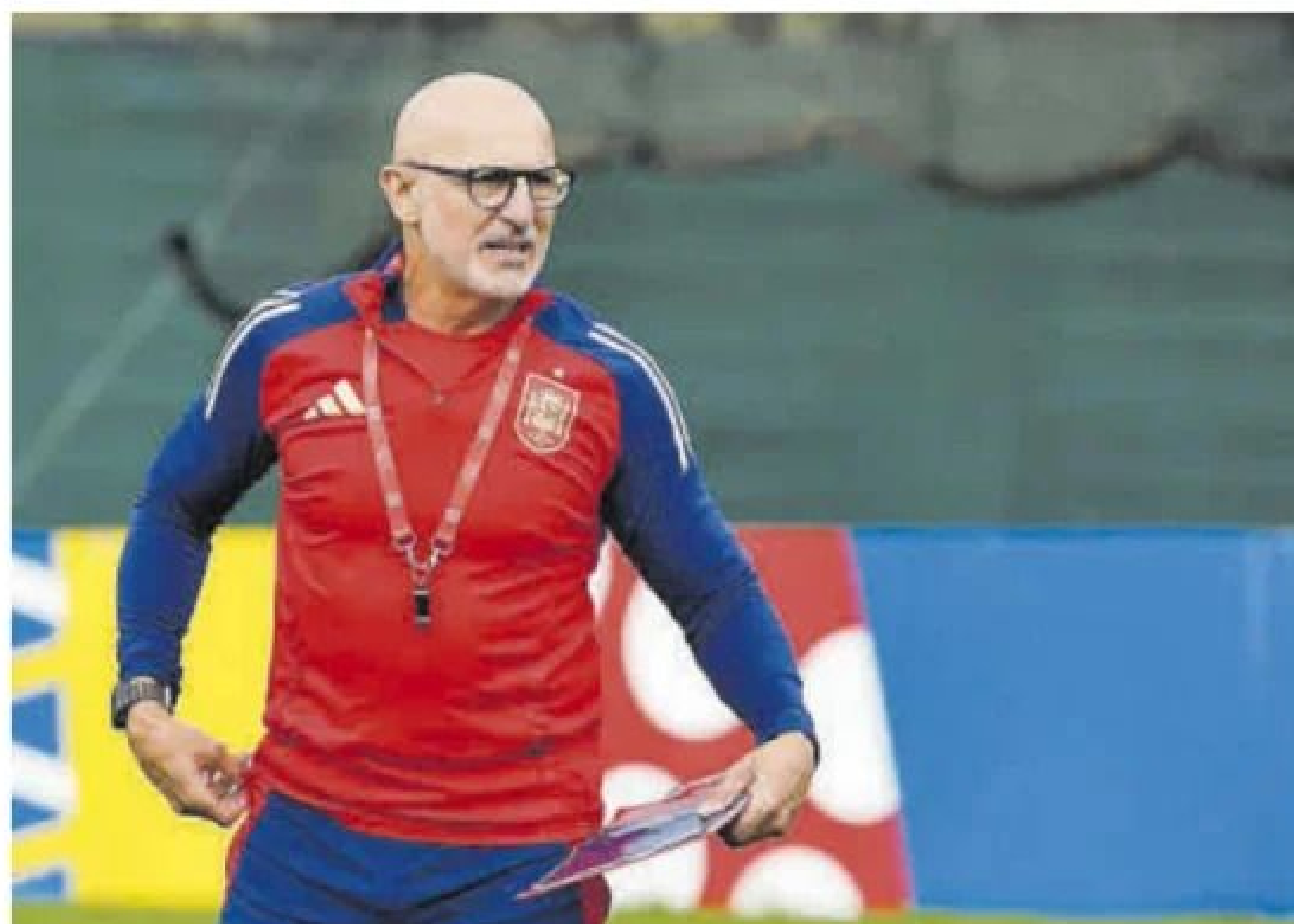
JORDI GIL
Berlín (Alemania)


Lamine Yamal y Nico Williams, dos de los jugadores más determinantes del torneo // PABLO GARCÍA / RFEF

España es un equipo. Una frase que Luis de la Fuente se encarga siempre de recordar y que sus jugadores han interiorizado al máximo. El mejor ejemplo se puede ver en el reparto de los premios al mejor jugador del partido, conocido con las siglas del MVP.
Ninguno de los futbolistas de España ha repetido trofeo. En las seis victorias ha habido seis ganadores distintos. Un hecho que demuestra como el colectivo está por encima de las individualidades.
El primero en ganarlo fue Fabián Ruiz en el impresionante debut con la goleada ante Croacia. Fabián estuvo en todas partes, marcó un golazo de cabeza a centro de Lamine y se ganó a pulso la distinción.
Su sucesor fue Nico Williams con un partido portentoso ante Italia.

NINGÚN JUGADOR HA REPETIDO EN LAS SEIS VICTORIAS QUE HA LOGRADO LA ROJA EN EL TORNEO EN TIERRAS ALEMANAS

La selección se impuso por la mínima pero mereció golear. Nico fue el autor de la jugada que acabó en el autogol italiano. Pero no recibió el premio solo por esta acción. Fue un incordio constante los 90 minutos.
España cerró el grupo ante Albania. Y apareció uno de los teóricos actores secundarios: Ferran Torres. El 'Tiburón' se tomó el partido como una final, como hace siempre, y marcó el gol de la victoria a pase de Dani Olmo. Su potencia por la banda derecha deslumbró al jurado de la UEFA.
A la que llegaron los cruces apareció la figura imperial de Rodri. El jugador del Manchester City ayudó a levantar el complejo partido frente a Georgia con un gol desde fuera del área, además puso pausa y sentido común para culminar una remontada que resultó cómoda.
La primera gran final para España fue frente a Alemania en cuartos. La lesión de Pedri dio la oportunidad a Dani Olmo, quien se salió. Marcó de un certero disparo y asistió a Mikel Merino para el tanto de la victoria. El MVP no podía ser para otro futbolista.
En el sexto encuentro y sexta victoria, el protagonismo fue para Lamine Yamal. El barcelonista enganchó a España al partido con un golazo, tuvo una actitud defensiva economiable y no paró de intentarlo. El MVP nuevamente fue merecido y por consenso.
Por tanto, España sabe cómo jugar sus bazas, repartir las responsabilidades y que todos sientan que pueden ser los mejores sobre el terreno de juego.


Luis de la Fuente cuenta con muchas armas en su arsenal // PABLO GARCÍA / RFEF

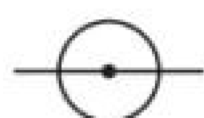
DE LA FUENTE TIENE A SU DISPOSICÓN UN EQUIPO CON MUCHOS RECURSOS Y VARIOS FUTBOLISTAS QUE HAN SIDO PROTAGONISTAS



ESPAÑA

SUPLENTES
1. Raya (p)
13. Remiro (p)
4. Nacho
5. Vivian
12. Grimaldo
22. Jesús Navas
6. Merino
15. Baena
18. Zubimendi
9. Joselu
21. Oyarzabal
11. Ferran
25. Fermín

BAJAS
Por lesión: 20. Pedri; 26. Ayoze.



ENTRENADOR
Luis de la Fuente
62 años
2ª temporada



EUROCOPA 2024
FINAL



OLÍMPICO DE BERLÍN
74.475 espectadores



21.00 h



ÁRBITRO
François Letexier
(Francia)



La 1

Siga en **SPORT.ES** el partido al minuto y vea todos los goles

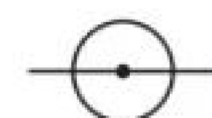
INGLATERRA





SUPLENTES
13. Ramsdale
23. Henderson
3. Shaw
8. Alexander-Arnold
14. Konsa
22. Dunk
22. Joe Gomez
16. Gallagher
24. Palmer
25. Wharton
17. Toney
18. Gordon
19. Watkins
20. Bowen
21. Eze

SIN BAJAS



ENTRENADOR
Gareth Southgate
53 años
9ª temporada

PLETÓRICA LA ROJA LLEGA CON TODO AL DUELO CONTRA INGLATERRA

De la Fuente recupera su once de gala para la final

El seleccionador español se ha mantenido fiel a su idea de equipo desde el inicio del torneo y será con el que se jugará la Eurocopa

JORDI GIL
Berlín (Alemania)

Luis de la Fuente afrontará la final de la Eurocopa 2024 ante Inglaterra con el equipo de gala que tenía en mente al inicio de la competición y en el que solo faltará Pedri por lesión. El seleccionador español se ha mantenido fiel a su idea y los resultados le han dado la razón. De ahí que no tenga ninguna duda y nadie le discuta sus planes. No en vano, España es la primera selección que alcanza la final del torneo tras sumar pleno de victorias en los seis partidos anteriores, ganandose el respeto y el reconocimiento de todos sus rivales, incluída Inglaterra, su último obstáculo hacia el título.
Para la gran final regresan al once Dani Carvajal y Robin le Normand, que se perdieron las semifinales contra Francia por sanción. Y Dani Olmo repetirá como relevo de Pedri en la media punta después de mostrar un nivel altísimo en los cuartos de final contra Alemania y la semifinal contra los franceses, dos partidos en los que además vio puerta, y consolidarse como máximo artillero del campeonato junto a Harry Kane, Cody Gakpo, Jamal Musiala, Ivan Schranz y Georges Mikautadze.

LE NORMAND Y DANI CARVAJAL VUELVEN TRAS CUMPLIR SANCIÓN Y DANI OLMO REPETIRÁ COMO RELEVO DE PEDRI

Además de Pedri, España afrontará el encuentro decisivo de esta Eurocopa con una segunda baja, al de Ayoze Pérez, que no se ha recuperado de la elongación que le mantiene entre algodones desde el estreno de la competición. El delantero del Betis apuntaba a revulsivo por el excelente estado de forma con el que llegaba a esta cita, pero unas molestias musculares han impedido que tuviera protagonismo.
El que sí llega a la final es Jesús Navas, que arrastraba algunas molestias. El futbolista del Sevilla se ejercitó ayer con absoluta normalidad con el resto del grupo y estará a disposición de De la Fuente por si Dani Carvajal sufre algún percance durante el partido.



Carvajal regresa al once tras cumplir sanción ante Francia // EFE

PEDRI MENSAJE A LA PLANTILLA

“¡Que me hagan campeón!”

El jugador del FC Barcelona será el primero que anime a sus compañeros en las gradas del Estadio Olímpico de Berlín

S.B.
Barcelona

Las lesiones están cebándose cruelmente en Pedri. El centrocampista canario del FC Barcelona encadena casi una detrás de otra, circunstancia que lo priva de desplegar el gran talento que tiene, ya sea en la defensa de la camiseta azulgrana como en la de la selección española. La última la sufrió contra Alemania el pasado 5 de julio, cuando una temeraria acción de Kroos lo dejó KO: esguince lateral interno en la rodilla izquierda de grado dos. Lo tendrá complicado para empezar la temporada...

Pese al revés, Pedri es de los que afronta el presente con optimismo y animará hoy a sus compañeros desde la grada en la final de la Eurocopa de Alemania 2024 contra Inglaterra en Berlín. En una entrevista concedida a los medios de la Federación Española de Fútbol, el barcelonista pidió a sus compañeros que lo hagan “campeón de Europa”.

“Estoy seguro de que van a darlo todo. ¡Que me hagan campeón de Europa!”, dijo Pedri, para reconocer que desde la grada se sufre mucho: “Es diferente porque en los entrenamientos no estás, pero intentas ayudarlos, animarlos en lo que puedas, dar consejos... Se sufre muchísimo, el último partido estaba con Carvajal y con Le Normand y sientes impotencia de no poder hacer nada para ayudar a tus compañeros”.

Sobre la lesión, Pedri no quiso darle muchas vueltas porque “es verdad que son cosas del fútbol, muchas veces te pasan esas lesiones, esos percances”, para agregar que “fue una jugada rápida, cuando caigo al suelo ya siento que va mal, que algo en la rodilla lo noto diferente. Un palo, pero son cosas que pasan”.

> **Es diferente porque en los entrenamientos no estás, pero intentas ayudarlos, animarlos, dar consejos...**

> **Cuando caigo al suelo ya siento que va mal, noto algo diferente en la rodilla; un palo, pero son cosas que pasan**

El jugador del Barça recordó que “venía de una temporada complicada para mí, había tenido muchas lesiones, no he tenido esa continuidad que me gustaría, a un futbolista es lo que más le gusta, tener esa continuidad. Cuando pasan estos percances, te replanteas muchas cosas”, confesó el centrocampista internacional, que no estaba con España desde el Mundial de Qatar. Pedri rememora que “cuando me pasó me quería quedar en el banquillo, pero me dijeron que entrase para verme, para ver qué tal estaba y para hacerme algunas pruebas con el doctor”. Sin embargo, “en lo que estaba pensando era en salir a animar a los compañeros, estaba seguro de que Dani Olmo lo iba a hacer de 10, que el equipo lo iba a dar todo y que íbamos a pasar de ronda, seguro”.

LA RECUPERACIÓN Pedri solo piensa ya en el momento de volver y ayudar al Barça. Los mensajes de ánimo que recibe diariamente le ayudan a mantener el optimismo y las buenas sensaciones: “Al principio no te gusta mucho que te estén preguntando todo el día, pero lo piensas en frío y es gente que se preocupa por ti, por cómo estás... Hay muchos mensajes que llegan desde España, de tu familia, que siempre está ahí... Son mensajes que te dan fuerza para recuperarte y dar lo mejor de ti”.

Para Pedri, una de las claves del éxito de la selección es la unión que hay entre todos los estamentos que forman el equipo: “Todos se preocupan, me preguntan cómo va la recuperación. Es muy bonito, aquí dentro somos una familia y es lo que nos ha llevado a estar en la final. Y esa final nos merecemos ganarla por la familia que somos”.



Pedri animará a sus compañeros en las gradas del Estadio Olímpico de Berlín // PABLO GARCÍA / RFEF

> **Venía de una temporada complicada, no he tenido la continuidad que me gustaría. Cuando pasan estos percances, te replanteas muchas cosas**

SALA DE PRENSA LUIS DE LA FUENTE, TRANQUILO ANTES DE MEDIRSE A INGLATERRA

“Gavi estará con nosotros para ser el jugador número 27”

El seleccionador español reveló que el equipo estará acompañado por el barcelonista, se definió como “un gladiador” y reclamó a sus jugadores que “salgan a disfrutar”. También estarán apoyando a la Roja Xavi Hernández, Gerard Piqué y Carles Puyol

JORDI GIL
Berlín (Alemania)

Luis de la Fuente, técnico de España, valoró el partido ante Inglaterra correspondiente a la final de la Eurocopa del 2024. El míster se mostró tranquilo y confiado sobre las opciones de su equipo de levantar el trofeo en Berlín. Además, reveló que contarán con un apoyo extra, como será el de Gavi desde la grada del Olímpico.

De la Fuente afirmó que “Gavi estará con nosotros para ser el jugador 27” y lamentó las bajas de Pedri y Ayoze, “quien se ha dejado la vida para intentar estar con sus compañeros”.

El seleccionador español se definió como “un competidor, soy un gladiador, vengo del circo, y disfruto viendo a la gente feliz, nos mueve ver un país con efecto y unión”. De todos modos defendió que “es injusto como se trata al que no gana, solo uno puede llevarse la victoria”.

Su fórmula para intentar ganar es “siendo nosotros mismos, que se vea una España reconocible” y que “me ruboriza pedir más a estos jugadores, pero sí que les pido una cosa, que salgan a disfrutar para ganar”. Tampoco recurrirá a efectos extraordinarios siendo un hombre de fe porque “soy cero supersticioso, rezo todos los días, pero no me pongo una camiseta amarilla si gano mañana”.



Luis de la Fuente, en rueda de prensa previa de la final ante Inglaterra // EFE

De los ingleses dijo que “nos enfrentamos las dos mejores selecciones, por esto, estamos en la final, espero un partido equilibrado. Es tan simple cómo que se decidirá por detalles, por no cometer errores, estar centradísimos. Nos hemos recuperado de inconvenientes físicos, y estamos en un momento excepcional para afrontar una final”.

De la Fuente está tranquilo porque “nunca he perdido la perspectiva, sabemos lo que controlamos, no hay favoritos, somos exactamente igual, lo otro lo dejamos para las casas de apuestas. Si no estamos a un nivel superior, no hay posibilidades de ganar, sé que lo tenemos y lo vamos a dar”.

RECUERDO INOLVIDABLE El míster quiere que su equipo se “sienta orgulloso de disputar la final porque significa un recuerdo inolvidable”. Sobre todo le motiva “ver como todo el país está ilusionado con lo que podemos hacer”.

Respecto a lo que puede cambiar el partido a nivel persona, fue rotundo: “No hay futuro, solo pienso en el partido, en la buena disposición para pelear, valorar el proceso hasta llegar aquí, el proceso que no es fácil, nadie nos ha regalado nada. Estamos orgullosos, el país está entregado con independencia del resultado”.

Además de Gavi, España contará con otras grandes figuras apoyando como serán Xavi Hernández, Gerard Piqué o Carles Puyol.

> **Tenemos que ser nosotros mismos, que se vea a una selección española reconocible**

> **Estamos muy orgullosos, el país está entregado con independencia del resultado**

Navas: “La ilusión me cura todos los dolores”

El lateral del Sevilla Jesús Navas fue el encargado de dar la cara ante la prensa en el día previo a la final de la Eurocopa. Algo inusual, pero el capitán, Álvaro Morata, propuso que el sevillano, que es el único que ha jugado y ganado finales del Mundial, la Eurocopa y la Nations League, se presentó ante los más de 300 periodistas que abarrotaron la sala de prensa del Olímpico de Berlín.

El sevillano reconoció que lleva tiempo jugando con dolores: “Llevo cuatro o cinco años con dolores de cadera, pero con las ganas por jugar al fútbol lo supero. Y así salgo a jugar, aunque es verdad que me duele todo luego. Pero yo sigo siendo el mismo y estoy agradecido a mis hijos y a mi mujer por permitirme seguir aquí. El sacrificio al final te compensa y ojalá podamos conseguir el título mañana. Tantos años amando al fútbol como lo hago espero que tengan premio mañana”. Pese a los dolores, confirmó que “yo estoy siempre a disposición del mister y hasta el último día lo voy a dar todo”.



GARETH SOUTHGATE SIN MIEDO A PERDER

"Hemos demostrado muchísima resiliencia"

El seleccionador entiende que Inglaterra necesita el trofeo de la Eurocopa "para ganarse el respeto del mundo futbolístico". Se lo disputará hoy ante "el equipo que ha jugado mejor" en Alemania, lanzando un mensaje vacío de presión a sus jugadores

JOAN DOMÈNECH
Berlín (Alemania)

Hasta el último día ha llegado Gareth Southgate. A la final. Una posibilidad apuntada antes del comienzo del torneo, siendo como era Inglaterra una de las favoritas, que se iba disipando con el paso de los partidos hasta que el triunfo frente a Países Bajos la convirtió en realidad. Tal vez fuera el mejor partido de Inglaterra, el más consistente en una línea ligeramente superior a la mediocridad, que le permitió pelear hoy por el título con "el equipo que ha jugado mejor" en Alemania.

"Si no tenemos miedo a perder, tendremos más posibilidades de ganar", opina Southgate, que intentó transmitir un mensaje vacío de presión para sus jugadores, como si ya hubieran soportado demasiada hasta ahora. El seleccionador entiende, sin embargo, que Inglaterra necesita conquistar el trofeo "para ganarnos el respeto del mundo futbolístico".

En línea con la imagen que daba el equipo, Southgate pasó del optimismo a la pesadumbre, luego a la tristeza, y finalmente a la esperanza al ver los encomiables ejercicios de supervivencia que han realizado sus futbolistas para sacar adelante partidos complicados, primero por su impericia y, luego, los tres últimos, remontando marcadores adversos ante Eslovaquia, Suiza y Países Bajos. Southgate no dejó pasar la oportunidad de decir que está "contentísimo" de estar en puertas de otra final, y "deseando ir un paso más allá que la última vez". Es decir, ser campeón. Inglaterra cuenta ahora, dijo el técnico, "con más jugadores que chutan penaltis en sus clubs". La final de 2021 ante Italia se perdió, precisamente, en la tanda. El grupo técnico ha estudiado formas y procedimientos para lanzarlos y los jugadores los han ensayado en la concentración de Blankenhain.

"Hemos demostrado muchísima consistencia para volver aquí. Muchos de nosotros quedamos muy decepcionados por aquel resultado. Siempre cuesta muchísimo volver a trabajar para regresar a donde estamos ahora. Hemos demostrado muchísima resiliencia y habla mucho de la mentalidad del equipo", valoró Southgate.


Gareth Southgate, durante el entrenamiento del equipo inglés ayer en Blankenhain // EFE

RECUERDOS DE 1996 El entrenador de Inglaterra reconoció también que la selección española, a la que se enfrentó en los cuartos de final de la Eurocopa de 1996 cuando era jugador, "debería haber ganado" aquel encuentro que finalmente se llevó su equipo en la tanda de penaltis.

Aquel duelo, en el que España desperdició muchas ocasiones y no pudo celebrar dos tantos que fueron anulados por fueras de juego inexistentes, se decantó del lado británico. Southgate lo rememoró 28 años después.

"Jugué bien. 0-0, el sueño de todo defensa. Ganamos aquel partido en los penaltis. Nadal es el jugador que me viene a la mente. Tal vez Kiko y no sé si Luis Enrique estuvo en el banquillo. Fue un partido muy difícil, un partido que debería haber ganado España. Fue muy importante para Inglaterra. Siempre han sido un rival muy difícil. No había tenido los éxitos que tuvo desde entonces. Nos hemos enfrentado en muchas finales de categorías inferiores, hemos seguido muy de cerca ese proyecto. Pero nuestras categorías inferiores también han mejorado. Son dos países que llevan una buena trayectoria en cuanto al crecimiento de su cantera", comentó.



Si no tenemos miedo a perder, tendremos más posibilidades de ganar; deseando ir un paso más allá

Quedamos muy decepcionados por aquel resultado en 2021; cuesta mucho trabajar para regresar

HARRY KANE MUESTRA ADMIRACIÓN POR SU JUEGO Y SU ACTITUD

"Le doy la enhorabuena a Lamine por lo que ha hecho"

JOAN DOMÈNECH
Berlín (Alemania)

Harry Kane siente que está terminando "un largo viaje". El que comenzó en la final de la Eurocopa perdida ante Italia y que acaba en la final frente a España. La selección inglesa ahora es más fuerte, garantizó su capitán; tal vez juegue peor, como ha sido la opinión común de la crítica, pero ha adquirido "mucha confianza" y "mucha resistencia anímica". "Si hacemos lo que sabemos hacer podemos llevarnos el partido", afirmó Kane.

El goleador inglés está terminando un largo viaje personal a los 30 años. Y enfrente tendrá un rival que lo está empezando. Cumplía este sábado 17 años. "Happy birthday", deseó a Lamine Yamal. "Le quiero dar la enhorabuena por lo que ha hecho hasta ahora", comentó Kane del extremo del Barça, al que calificó de jugador "fantástico". "Hacer esto a los 17 años en un torneo así dice mucho de él. Se nota que juega sin miedo, con libertad, disfrutando... Va a ser uno de los jugadores más complicados del partido", vaticinaba el ariete británico.

RECUERDO PARA OLVIDAR
Kane espera borrar el recuerdo de la final perdida ante Italia en 2021. Solo lo lograría con la conquista del título que está en juego en Berlín; de lo contrario, ahondaría en una herida que todavía duele.



Hacer esto a los 17 años en un torneo así dice mucho de él. Se nota que juega sin miedo, con libertad...

Hay que aprender de los malos momentos, eso me ha ayudado a mejorar como jugador y persona


Harry Kane, en la sesión preparatoria de Blankenhain, donde reside Inglaterra // AP

"Hay que aprender de los malos momentos, pero eso me ha ayudado a mejorar como jugador y persona", dijo, convencido y feliz de regresar al mismo lugar. Solo falta saber si sufrirá el mismo dolor si se repitiera el mismo desenlace.

"Tenemos todo el crédito a la hora de afrontar este partido. Sé lo que puede significar para mí y sé lo que puede significar para el país ganar esta final. Estamos muy excitados por tener otra vez la oportunidad de ganar la Eurocopa", aseguró, antes de garantizar que cambiaría todas las distinciones que ha recibido en su carrera por el título de campeón. El primero de su carrera.

GOLEADORES LOS DOS KILLERS, MANO A MANO

Olmo-Kane, la otra lucha de la final

El artillero de la Roja y el máximo goleador de los 'Three Lions' tendrán en Berlín un duelo personal por ser 'pichichi' de la Euro

EFE
Madrid

Dani Olmo contra Harry Kane, el goleador inesperado de España contra el goleador tradicional de Inglaterra, enfrentados este domingo en el otro pulso de la final de la Eurocopa 2024 por ser el mejor artillero del torneo, ambos con tres tantos, con la ventaja del español en la tabla porque ha dado dos asistencias válidas para el desempate en el caso de que ninguno de los dos logre algún tanto.

Kane necesita un gol para desplazarlo de ahí como poco. Si no, al menos dos asistencias. De no hacerlo, Dani Olmo será el máximo goleador, con los tres aciertos en los últimos tres duelos de manera consecutiva: uno en los octavos de final contra Georgia, otro en los cuartos ante Alemania y uno más en semifinales contra Francia, impulsado hacia la portería por Jules Koundé, pero otorgado al jugador del Leipzig.

LA VENTAJA LA LLEVA EL ESPAÑOL EN LA TABLA PORQUE HA DADO DOS ASISTENCIAS VÁLIDAS PARA EL DESEMPATE

Los tres goles de Kane, entre tanto, van desde el 1-1 contra Dinamarca, en la segunda cita del torneo, hasta el triunfo en las semifinales frente a Países Bajos, cuando aportó de penalti el 1-1. La pena máxima también la habían cometido sobre él. La otra diana, esencial, corresponde a la prórroga del agónico triunfo contra Eslovaquia en los octavos de final por 1-2.

Ambos encabezan la lista de futbolistas con tres tantos en esta Eurocopa, compuesta por otros cuatro jugadores, todos ellos ya eliminados: el alemán Jamal Musiala, el eslovaco Ivan Schranz, el georgiano Georges Mikautadze y el neerlandés Cody Gakpo.





El máximo artillero de España tiene los mismos goles que el ariete inglés en esta Eurocopa // EFE

La maldición de Kane

Tendrá en su contra el capitán de Inglaterra la leyenda de una maldición que carga a las espaldas. Harry, goleador voraz allí donde ha ido, tiene la cuenta pendiente con los 'Three Lions' y consigo mismo de ganar un trofeo. Nunca en su carrera, bastante prolífica de cara a puerta, pudo ser campeón de un certamen. En la edición pasada de la Euro, de hecho, se quedó a muy poco de levantar el título cuando perdieron la final ante Italia. Ahora quiere revancha.

El camino a la final de la Eurocopa 2024



MÁXIMO GOLEADOR



JUGADOR	PAÍS	GOLES
H. Kane	Inglaterra	3
Dani Olmo	España	3
C. Gakpo	P. Bajos	3
J. Musiala	Alemania	3
G. Mikautadze	Georgia	3
I. Schranz	Eslovaquia	3

MÁXIMO ASISTENTE



JUGADOR	PAÍS	ASIST.
Lamine Yamal	España	3
X. Simons	P. Bajos	3
Fabián Ruiz	España	2
R. Freuler	Suiza	2
N. Aké	P. Bajos	2
D. Man	Rumanía	2

CELEBRACIÓN EL CANTERANO CUMPLIÓ 17 AÑOS

Lamine se pide el trofeo de regalo

"Estoy muy contento de poder celebrar mi cumpleaños aquí y llegar a la final con todos vosotros", aseguró el azulgrana tras la comida de la plantilla en Donaueschingen. "De regalo quiero ganar", pronunció un ambicioso Lamine Yamal

S.F.
Barcelona

Lamine Yamal fue el gran protagonista de las últimas horas de la selección española en la concentración en la localidad de Donaueschingen, centro de las bromas en entrenamiento en vísperas de la final y soplando velas en una tarta de fresa por su 17 cumpleaños tras la comida, con un deseo expresado en voz alta: "De regalo quiero ganar". El futbolista disputará, presumiblemente de titular, la final del torneo y tiene muy claro que el regalo que más le satisfaría es alzar el trofeo de campeón.

LA PLANTILLA DE LA SELECCIÓN LE CANTÓ EL CUMPLEAÑOS FELIZ Y DEDICÓ UNAS PALABRAS ANTES DEL DUELO ANTE INGLATERRA

LAMINE YAMAL ENCAJÓ CON UNA SONRISA LAS IRONÍAS DE SUS COMPAÑEROS, SIEMPRE CON NICO WILLIAMS CERCA DE ÉL

LA PLANTILLA, UNA PIÑA

Todos los internacionales españoles entonaron el "cumpleaños feliz" para Lamine Yamal, que mientras soportaba las bromas de su inseparable amigo Nico Williams y tras soplar las velas en los postres de la última comida en el hotel de concentración en la Selva Negra, se puso de pie y dedicó unas breves palabras, dando muestra del desparpajo que tiene tanto dentro como fuera del terreno de juego. "Estoy muy contento de poder celebrar mi cumpleaños aquí y llegar a la final con todos vosotros", aseguró. "De regalo quiero ganar. ¡A por Inglaterra", añadió con timidez recibiendo aplausos y bromas.

"Hala, se lo ha currado" o "pelos de punta", fueron las ironías de sus compañeros para Lamine Yamal, uno de los grandes protagonistas de la Eurocopa de Alemania en la que se convirtió en el jugador más joven en debutar en la historia del torneo, en hacerlo como titular y en marcar. Ante los 'Three Lions' podría volver a batir un récord, el de jugador más joven en disputar una final y en anotar un gol. No hay registro que detenga al de Rocafonda.



Lamine recibió la felicitación de sus compañeros de vestuario // PABLO GARCÍA / RFEF

ALTERNATIVA SE CUELA EN EL RADAR DE DECO

Olmo por si falla Nico

La buena Eurocopa del egarense provoca que haya superado a Luis Díaz a los ojos del director deportivo. Si no llega Nico, intentaría entonces negociar a la baja los 60 'kilos' de Dani

ESTÁS DENTRO

TONI JUANMARTÍ
Barcelona

A veces, los torneos de verano sí pueden modificar la lista de prioridades de un club. Si antes de la Eurocopa el Barça tenía a Dani Olmo en su lista de potenciales fichajes pero sin dar más pasos hacia adelante, el buen torneo del egarense ha provocado que el Barça tenga su nombre marcado como un plan 'B' de máximas garantías por si acabara fallando la opción de Nico Williams, el objetivo número uno de Deco este verano. De hecho, el catalán está hoy por delante de Luis Díaz.

Como ha venido informando SPORT, el extremo del Athletic es el jugador más deseado por el Barça, el que genera más consenso a todos los niveles. El club sigue trabajando para regresar a la regla del uno por uno y, a partir de entonces, lanzarse formalmente a por Nico, cuya cláusula de salida es de 58 millones de euros. Recientemente, el propio Joan Laporta reconoció en Catalunya Ràdio el deseo culé de hacerse con el pequeño de los Williams.

Paralelamente, el área deportiva, que viene siguiendo la Eurocopa con máxima atención -incluso Deco ha visto 'in situ' varios encuentros-, valora muy positivamente el torneo que está haciendo el jugador del RB Leipzig. El buen rendimiento de Olmo le ha situado por delante de Luis Díaz, del Liverpool, como plan 'B' en caso de no poder hacerse la operación Nico.

NEGOCIARÍAN A LA BAJA Olmo tiene una cláusula de 60 millones que expira de aquí a una semana, como ya adelantamos aquí, después de que jugador y RB Leipzig llegaran a un acuerdo para extender el periodo hasta el 20 de julio por el buen hacer del jugador con España. De hecho, Olmo está ahora completamente centrado en la final de la Eurocopa que la selección disputará ante Inglaterra en Berlín y así se aseguraba unos días más de margen para resolver su futuro.

La cláusula del catalán, sin embargo, es algo que a día de hoy no ocupa al Barça. El club azulgrana dedicará las próximas semanas de julio a intentar cerrar a Nico Williams, que responde a un perfil que la entidad catalana considera más necesario. De no lograrlo, trataría entonces de hacerse con los servicios de Dani por un precio sensiblemente inferior a los 60 'kilos' que pide hoy la entidad alemana. Es lógica aplastante: si el Barça no fichara a Nico, sería porque no puede asumir una operación de 60 millones, por lo que Olmo solo sería viable si se lograra rebajar su precio, algo complicado viendo su buen hacer en la Eurocopa.

A día de hoy, Dani prioriza por encima de todo recalar en un equipo que le quiera de verdad y en el que sienta que hay un interés sin asteriscos. Dicha posibilidad no parece hoy muy probable en Can Barça, ya que el club azulgrana está centrado en Nico, pero al menos el egarense ha logrado, a través de su buen juego en la Eurocopa, subir peldaños en la lista de Deco. En la final ante Inglaterra, Olmo tendrá la oportunidad de seguir haciendo méritos mientras clubs como Bayern o Manchester United siguen atentos para hacerse con sus servicios.

LAS CLAVES

1

El área deportiva valora de forma muy positiva el torneo que está haciendo el jugador del RB Leipzig

2

Si no llega Nico es porque no se pueden asumir sus 58 'kilos', por lo que Olmo solo sería viable rebajando su precio

3

Dani prioriza recalar en un equipo que le quiera de verdad y en el que sienta que hay un interés sin asterisco

El arma letal de De la Fuente

España, de cara a la final, tiene un arma increíble con la presencia de Dani Olmo en ataque, acompañado de los niños de oro, Lamine Yamal y Nico Williams, para aprovechar el trabajo de Morata y lograr que la selección española pueda levantar la tan ansiada cuarta Eurocopa.



La Eurocopa cuela a Olmo en el radar de Deco como alternativa para e


l Barça // EFE

FIGURA PODRÍA SER EL MVP DE LA EURO EN CASO DE VICTORIA

EL EGARENSE CENTRA LAS MIRADAS EN INGLATERRA

El diario 'The Times' lo considera "la revelación" de la Eurocopa y grandes como United, City o Chelsea son una amenaza en el intento del FC Barcelona de ficharlo

JORDI GIL
Berlín (Alemania)

Su nombre ya era relacionado con la Premier League antes de la Eurocopa, pero su explosión durante el torneo lo ha catapultado todavía más. Inglaterra se enfrenta hoy a España en la final de Berlín con muchos de los focos puestos en la figura de Dani Olmo. Las direcciones deportivas de los grandes ingleses lo llevan siguiendo y están interesados por su situación desde hace tiempo, aunque el gran público internacional lo está conociendo ahora de forma profunda.

En el RB Leipzig tiene una proyección mediática limitada. La Bundesliga no está entre las más seguidas del mundo y tampoco juega en un conjunto que haya podido luchar por el título.

Sin embargo, la Eurocopa lo ha relanzado. El prestigioso diario inglés 'The Times' le dedica un amplio reportaje en el que lo considera "la gran revelación" de la selección española. El rotativo añade en su artículo que tiene "profundidad, rapidez, mucha energía y es un futbolista distinto".

LOS INGLESES LO SIGUEN DESDE HACE TIEMPO, PERO EL GRAN PÚBLICO INTERNACIONAL LO ESTÁ CONOCIENDO AHORA DE FORMA PROFUNDA

Grandes elogios que no hacen otra cosa que confirmar que Dani Olmo es un futbolista que despierta mucho respeto entre los rivales de hoy domingo en Alemania en el Estadio Olímpico de Berlín.


Dani Olmo es uno de los protagonistas de la final de la Eurocopa 2024 // AP

SU FUTURO La final, además, lo puede convertir en el MVP de la Eurocopa en caso de victoria. Lleva tres goles y dos asistencias, siendo el jugador por ahora más completo de la competición. Eso puede acelerar el interés de los clubes ingleses, que se añaden al deseo del Barça para ficharlo de cara a la próxima temporada.

Su cláusula hasta el 20 de julio es de 60 millones de euros. Una oportunidad de mercado increíble que los diferentes equipos quieren aprovechar. También es probable que pasada esta fecha, el Leipzig acceda a negociar una salida, dada la buena relación que mantiene con el club.

El Manchester United ya ha llamado a la puerta del futbolista para que sea uno de sus futbolistas capitales para volver por sus fueros en la Premier y en Europa.

El Chelsea también ha pensado en él como un jugador que puede ayudar a marcar el cambio de ciclo que se desea desde Stamford Bridge.

PEP, DETRÁS A estos dos clubes hay que añadir al Manchester City. El conjunto dirigido por Pep Guardiola ya lo quiso la temporada pasada, aunque Dani fue fiel al RB Leipzig en un gesto que gustó mucho en el cuadro alemán y que ahora podría recompensárselo facilitando su salida.

CUERPO TÉCNICO PRESENTACIÓN OFICIAL

El staff de Flick... sin Thiago



Un total de ocho personas acompañarán al técnico alemán al frente del banquillo culé, que ha sufrido una renovación de nombres en el staff y en la preparación física



Conde, Tous, Westermann, Sorg, Flick, Tapalovic, De la Fuente, Maldonado y Fernández, en orden de aparición de izquierda a derecha // FCB

JAUME MARCET
Barcelona

Después de realizar las pruebas físicas y los cuatro primeros entrenamientos oficiales de la temporada, ya se puede decir sin lugar a dudas que el proyecto del FC Barcelona 2024-25 está en marcha.

El nuevo Barça de Hansi Flick empezó a rodar en la Ciudad Deportiva el pasado miércoles 10 de julio con los nuevos miembros del equipo técnico sin que el Barça hubiera hecho todavía ninguna foto oficial de grupo, hasta ayer.

Un total de ocho personas acompañarán al técnico alemán al frente del banquillo culé, que ha sufrido una renovación de nombres en el staff y en la preparación física. Aparte de Hansi Flick, el equipo técnico está formado por los asistentes Sorg, Tapalovic y Westermann; y se mantiene a José Ramon de la Fuente como entrenador de porteros. Por otra parte, al mando de la preparación física se han incorporado Julio Tous, Pepe Conde, Rafa Maldonado y Germán Fernández.

A LA ESPERA DE THIAGO El organigrama del técnico teutón añadió este pasado jueves a otro componente, Thiago Alcántara. El exjugador azulgrana, recién retirado hace un par de días de la práctica del fútbol, se convirtió, por varios motivos, en una incorporación estratégica.

Al exjugador ya se le ha podido ver ejerciendo en su nuevo papel en un vídeo compartido por el FC Barcelona en sus redes sociales en el momento de saltar al campo de la Ciutat Esportiva, pero de momento el Barça se guarda la carta de la comunicación oficial.

SEGUNDA DOBLE SESIÓN La primera semana de trabajo de Hansi Flick en el Barça ya se acerca al final. Todo empezó el miércoles con las revisiones médicas y físicas y el jueves el entrenador alemán ya pudo diseñar un primer día de doble sesión de entrenamientos, el viernes el equipo se ejercitó por la mañana y ayer volvieron a trabajar mañana y tarde. Para este domingo está prevista una única sesión matinal.

En la Ciudad Deportiva los jugadores del Barça ya empiezan a conocer al detalle los métodos de Hansi Flick. El que fuera seleccionador alemán y entrenador del Bayern ya ha podido completar cinco entrenamientos con sus jugadores. Es cierto que faltan por llegar todos los internacionales europeos y sudamericanos y que Flick cuenta con una cifra muy alta de canteranos que formarán parte del Barça Atlètic o del Juvenil A, pero estas sesiones servirán a todos los futbolistas para empezar a comprender las exigencias del técnico de Heidelberg.

EL EQUIPO VOLVIÓ A TRABAJAR AYER POR LA MAÑANA Y POR LA TARDE; HOY ESTÁ PREVISTA UNA ÚNICA SESIÓN MATINAL

GRUPO MUY DIVERSO La mezcla de jugadores que vuelven de sus cesiones, futbolistas que se recuperan de diferentes lesiones y otros jugadores que pueden ser traspasados más los canteranos forma un grupo muy heterogéneo, pero Flick no pierde detalle de la evolución y el trabajo diario de todos ellos.

El más joven del grupo es Toni Fernández, que mañana cumplirá 16 años y podrá firmar su primer contrato profesional con el Barça. Junto con su primo Guille Fernández, son los más noveles de un grupo en el que destaca la presencia de cuatro centrales zurdos. Normalmente, es difícil encontrar centrales que dominen la pierna izquierda y estos días Flick trabaja con Iñigo Martínez, el francés Lenglet, el senegalés del filial Mika Faye y una de las grandes joyas de La Masia, el andaluz internacional sub-17 Andrés Cuenca.

Se espera para hoy que pueda volver otro central, el uruguayo Ronald Araujo, que regresa de la Copa América. Mañana podría pasar las pruebas médicas para comprobar su estado físico después de lesionarse con Uruguay.







Hansi Flick volvió a trabajar con los jugadores disponibles en sesión de mañana y tarde y hoy cerrará la semana con un entrenamiento matinal // FCB

SALIDA EL CLUB ESPERA SOLUCIONAR EL PROBLEMA CUANTO ANTES

Iñigo quedaría libre si no es inscrito antes de mañana

Los agentes del central incluyeron una cláusula en el contrato que le permitiría salir del club si no forma parte de la plantilla a partir del 15 de julio

VÍCTOR GONZÁLEZ
Barcelona

Problema central a partir del próximo lunes 15 de julio para el Barça. Según apunta la última información publicada por el departamento de deportes de Catalunya Ràdio, el club azulgrana podría perder a Iñigo Martínez, que saldría libre, si no consigue inscribirle en LaLiga en las próximas 48 horas.
El central vizcaíno llegó a Barcelona la temporada pasada después de acabar contrato con el Athletic Club y firmó un contrato con el Barça de dos temporadas hasta junio de 2025. No obstante, los problemas de 'fair play' financiero del club azulgrana solo permitieron a la dirección deportiva inscribirlo una temporada como jugador culé en las oficinas de LaLiga. Según dicha información, los agentes de Iñigo, para aceptar el movimiento del Barça, añadieron una cláusula en el contrato del jugador en la que especificaban que el central podía quedar libre unilateralmente en caso de que el club no consiguiera inscribirle para la temporada 2024-25 mañana lunes 15 de julio. Además, el Barça debería hacerse cargo de la ficha íntegra del jugador, aunque en este caso no tendría efectos sobre el límite salarial.

LA INTENCIÓN DEL DEFENSA VASCO, SIN EMBARGO, ES SEGUIR DE AZULGRANA YA QUE TANTO DECO COMO FLICK CUENTAN CON ÉL



Iñigo Martínez ha empezado pretemporada a las órdenes de Hansi Flick // FCB

LA VOLUNTAD DEL JUGADOR Pese a que la cláusula de su contrato le da total libertad para buscar un futuro lejos del Camp Nou, SPORT puede confirmar que Iñigo Martínez no se plantea su salida del club azulgrana, por lo que no la ejecutará.
El central vasco está muy tranquilo y ha hablado con Deco y Flick sobre su rol en el equipo y, en caso de seguir en el Barça, será importante. La posición de la dirección deportiva, en este sentido, es clara.
Aunque ningún jugador es intocable, cuentan con el jugador y la intención es inscribirle en cuanto sea posible, y más ahora que la lesión de Araujo y la presencia de Eric Garcia y Pau Cubarsí en los JJ.OO. con España ha dejado la posición de central muy tocada para el inicio de temporada.

¿MONEDA DE CAMBIO? Ante la difícil situación para inscribirle, el Barça se llegó a plantear que el jugador de Ondarroa entrara en la operación por Nico Williams. Como os contamos en 'La Posesión', la primera propuesta del Barça al Athletic Club por Nico fue de 40 millones en dos pagos fraccionados de 20 millones más la inclusión del exjugador de los leones.

IMPORTANTE POCOS EFECTIVOS EN DEFENSA

Koundé será clave con Flick

El nuevo entrenador blaugrana tiene en muy alta consideración al internacional francés, que ha acabado el curso rayando a gran altura

XAVI CANALS
Barcelona

La intención del Barça es seguir contando con los servicios de Koundé, que tiene contrato en vigor hasta 2027. La dirección deportiva tiene al francés en muy alta valoración. Por su calidad técnico-táctica, su profesionalidad intachable y su conciencia de grupo. No en vano, Koundé ha aceptado ocupar una posición que no es la suya natural por necesidades de equipo, ante la falta de un lateral derecho específico en la plantilla.
A todo ello se suma la buena sintonía con la que está llamado a ser la nueva estrella del equipo, Lamine Yamal, con el que ha congeniado tanto dentro como fuera del terreno de juego. Pero aún hay otro motivo para que el Barça contemple la continuidad de Koundé como prioritaria: la falta de efectivos en defensa. La lesión sufrida por Ronald Araujo con Uruguay, que le impedirá iniciar la temporada, y la incertidumbre con el futuro de Joao Cancelo dejan al nuevo técnico blaugrana, Hansi Flick, con solo cinco efectivos en la retaguardia: Héctor Fort, Pau Cubarsí, Andreas Christensen, Alejandro Balde e Iñigo Martínez. Y la inscripción del vasco aún está en el aire por falta de 'fair play' financiero.
Tampoco Koundé tiene intención de cambiar de aires. Sin ir más lejos, el futbolista apareció el viernes por la tarde por la Ciutat Esportiva Joan Gamper, en plenas vacaciones, para saludar a sus compañeros y presentarse ante el nuevo técnico. Una muestra de su implicación con el proyecto blaugrana que Flick valoró muy positivamente. El entrenador alemán cuenta con el internacional francés y así se lo transmitió en la breve charla que mantuvieron.

EL CENTRAL VISITÓ LA CIUTAT ESPORTIVA Y EL TÉCNICO LE DECLARÓ QUE APUESTA POR ÉL PARA EL ARRANQUE DE LA TEMPORADA



Koundé, en un entrenamiento del curso anterior // FCB

NUEVA SERIE OTRA CARA DEL DEPORTE

ARRANCAN LAS ENTREVISTAS DEL VERANO EN SPORT

Disfruta durante los próximos 30 días de nuestras conversaciones con personajes del mundo del deporte y también de fuera del deporte

SPORT MARTES, 28 DE MAYO DE 2024 | TEMA DEL DÍA | ?



JULI GUIU

LA ENTREVISTA DEL VERANO

45 ANIVERSARIO

DÍDAC PEYRET
Barcelona

Juli Guiu trabaja actualmente en dos sectores -el Barça y el mundo de la música- que desde pequeño han estado presentes en su vida por influencia familiar. En el club azulgrana está a cargo del área de marketing, todo un reto en un momento complejo de la economía azulgrana. Una de sus grandes satisfacciones en los últimos años ha sido el mediático acuerdo de patrocinio con Spotify, un partnership que le ha permitido al Barça lucir en la camiseta nombres como los Stones o Rosalía.

¿Alguna vez soñaste con ser un futbolista profesional?
Cuando eres un niño siempre piensas en esas cosas; llegué a jugar en el Europa y el Horta, pero supongo que no era suficientemente bueno y me faltó suerte.

¿Cuál es tu primer recuerdo vinculado al Barça?
De cuando era pequeño. Recuerdos familiares de cada domingo con mi abuelo y con mi padre. Ir al campo era algo ineludible. Así de importante era en mi familia. Es algo que te acompaña toda la vida y que recuerdas siempre que vas: ese pequeño momento cuando te parabas a por el frankfurt o la primera vez que entras al estadio y ves el campo. Todos esos momentos de las primeras veces se te quedan grabados para siempre.

¿Qué imagen del Camp Nou te impactó más de esa época?
Del Camp Nou muchas cosas pero lo que se me quedó más grabado fue un gol de Alexanko en el Bernabéu. Ganar esa Copa me impactó mucho.

¿Cuál fue tu primer ídolo?
Schuster. Sin duda. Tenía una clase espectacular. Cuando cogía la pelota se callaba el campo. Vivir esas cosas cuando eres un niño te marcan. Me afectó bastante cuando se marchó. Luego también me marcaron con otros jugadores como Laudrup, Ronaldinho o Messi. Pero no soy mitómano ni con los futbolistas ni con los músicos, igual por mi profesión, porque los veo a diario. Solo lo fui con Ronaldinho.

¿Qué deportistas y músicos que hayas podido conocer te han impresionado más?
Entre los futbolistas me impresionó lo claro que tenía las cosas Luis Enrique. Y entre los músicos, Julio Iglesias, Bruce Springsteen, Mark Knopfler y Bryan Adams por decirte solo algunos.

No mencionas a Bob Dylan, uno de los nombres más potentes que habéis logrado traer al festival Cap Roig, ¿es tan inaccesible como parece?
Sí, es muy incesable. Hicimos también la gira por Bilbao y es un personaje peculiar y reservado.

¿Todo lo contrario que Julio Iglesias?
Julio Iglesias es un tipo muy campechano y muy listo. Creo que una de las cosas que más me llamaron la atención es lo mucho que entiende el negocio.

Como vicepresidente de marketing del Barça supongo que una de las mayores satisfacciones ha sido el acuerdo con Spotify, ¿qué balance haces del acuerdo hasta ahora?
Después de dos años hago un balance muy positivo. Es un partner muy activo que ofrece nuevas oportunidades para el Barça. Estamos innovando todo el día en diferentes oportunidades y manera de colaborar. Y es un acuerdo de presente y de futuro. Es un acuerdo que ha rejuvenecido la marca Barça. Y un acuerdo que el 99'9 por ciento de socios y simpatizantes lo aprueban y creen que es maravilloso. Es un acuerdo que nos lleva más allá del partnership normal; que nos lleva a hacer cosas nuevas y diferentes.

¿Cómo se gestaron las colaboración con Rosalía y Rolling Stones?
Cuando se decide hacer esta acción primero se mira a través de LaLiga para ver si es posible. Entonces se plantean una serie de nombres. Se plantea una serie de posibilidades con unas camisetas limitadas. Nos pusimos a trabajar y se plantearon varios nombres y circunstancias determinadas: que sacaran álbum, que fueran culés... la conclusión es que los cuatro estuvieron muy bien escogidos y fueron un superéxito.

¿Cuál ha sido la más vendida?
La más vendida fue la de los Stones, [...] pacto di[...]

¿Qué an[...] sión que[...] miseta [...]
Hay much[...] tista com[...] con uno. [...] Floyd es u[...]

La nosta[...] grandes r[...] de mucha[...] béis plant[...] setas vint[...]
Hay un plan[...] pansión d[...] este proyec[...]

La camiset[...] las más co[...] últimos añ[...] las ventas?
Pues la verd[...] muy bien. Era[...] gada una ve[...] polémica y c[...] reacción fue [...]

En su día rec[...] vel de marke[...] Messi tendrí[...] comparable, [...] na clavada co[...] te?
No. No lo vivo [...] clavada. Al fina[...] jar con las arm[...] encima de cual[...] el Barça y el esc[...] je como Messi e[...] marketing, pero [...] que buscar alte[...] no hay un viene[...] de vida, esto es e[...] ciona y tienes qu[...] jugadores son im[...] lo primero es el c[...]


Valentí Enrich

Juli Guiu (Barcelona, 1975) es vicepresidente de marketing del Barcelona y director del Festival de Cap Roig, Suite Festival y Room Festival

"Bob Dylan es un personaje peculiar y muy inaccesible"

> La camiseta más vendida fue la de los Stones pero Drake tuvo más impacto digital

> No me quedó una espina clavada [...] Messi no volvió; lo primero es el cl[...]

SPORT MARTES, 28 DE MAYO DE 2024 | PAG. ESPECIALES | ?

CARLOTA ARTIGAS

[...]ERANO

45 ANIVERSARIO

ÁNGELS [illegible]
Barcelona

Carlota Artigas no dudó en apuntarse a un proyecto de la magnitud de la America's Cup. Pese a que vivía en Nueva York regresó a su ciudad natal para formar parte de uno de los eventos deportivos más importantes después de los Juegos Olímpicos y el Mundial de fútbol. Ella misma nos explica cómo le llegó la oportunidad y todo lo que significa que la Copa América se celebre en Barcelona.

Para empezar, ¿quién es Carlota Artigas?
Soy la Marketing Manager de la America's Cup Event.

Explícanos un poco cómo funciona este evento
La America's Cup es la competición deportiva más antigua del mundo con 173 años de historia y ésta es la 37 edición. Pero a diferencia de otras competiciones como es el fútbol no hay una organización que tiene el evento sino que la responsabilidad de organizarlo es del último equipo que ha ganado. Hace cuatro años en Aukland ganó el Emirates Team New Zealand así que son ellos los organizadores. Ellos deciden sede, normativa, la tecnología de los barcos...

O sea que son los que te contratan
Cuando deciden que sea en Barcelona crean una organización que es ACE Barcelona y ellos son los que me contratan. Yo vivía en Nueva York [...]

días de competiciones con cuatro regatas principales con la Louis Vuitton Cup que es de donde saldrá el rival de la final que se enfrentará al New Zealand Team. Después está la Puig Women's America's Cup, y también la Unicredit Youth America's que es la de los jóvenes.

¿Qué es lo que más te ha sorprendido de la Copa América?
Que es una organización super colaborativa. la gente de dentro tiene mucha experiencia en organizar grandes acontecimientos y que a nadie se le caen los anillos. Desde Gran Dalton (CEO) hasta la última persona que ha llegado todos logramos estar en equipo, buscando la excelencia y con mucha ilusión.

El espíritu olímpico de Barcelona '92
Hablando con gente he visto que es prácticamente igual. Tenemos el equipo de voluntarios más grande de la historia de la America's Cup con 2.400 registrados y más de 7.000 peticiones. Además muchos de los voluntarios ya lo fueron de Barcelona '92. La sociedad civil se ha involucrado al 100%.

¿Cómo es tu día a día?
Infierno (risas). Se trata de coordinar a mucha gente con un mismo objetivo que es [...]

SPORT MARTES, 28 DE MAYO DE 2024 | TEMA DEL DÍA | ?

JAVIER BORDAS

LA ENTREVISTA DEL VERANO

45 ANIVERSARIO

DÍDAC PEYRET
Barcelona

¿Cómo empieza tu vínculo con el Barça?
Mis primeros recuerdos son de cuando tenía cinco años e iba al fútbol con mi padre. Siempre he sido un venado del fútbol: con ocho años ya me hicieron socio y estoy por debajo del número 10.000. Mi vida giraba entorno a la pelota: jugaba en el colegio y luego en la universidad. Mi gran frustración fue no ser futbolista.

¿Tenías talento?
Sí, pero lo dejé. Cuando hice la mili jugaba en el Palafrugell. Era extremo izquierdo con gol. Zurdo cerradito (ríe).

¿Tenías algún ídolo?
Me acuerdo del debut de Rexach, pero la gran flipada fue con Cruyff, porque encima ganamos la primera Liga. Piensa que, desde que nací hasta que vi ganar una liga, pasaron 14 años. ¡14! ¿eh? Por eso en mi generación somos tan 'cruyffistas'. Luego, más mayor, me causaron un gran impacto Maradona, Schuster y Messi, claro, que fue lo más y tuve la suerte de vivirlo como directivo.

¿Qué tenía Cruyff para generar tanta fascinación a todo el mundo?
Creo que todos queríamos ser como él. Imitábamos sus gestos; hasta intentábamos correr como él. En lo que más me fijaba era en su temperamento: en lo líder que era y su mirada del fútbol. Y luego como entrenador creo que cambió completamente el juego.

Me hablabas también de Maradona. En el Barça hay un recuerdo agridulce de él, como si no se hubiera podido disfrutar de su mejor versión...
Con Maradona tuvimos la mala suerte de las lesiones. Creo que nos impidieron ver toda su calidad. Siempre he sido de llegar muy justo a los partidos, pero cuando estaba Diego intentaba llegar antes para verlo calentar. De la época de Maradona es lo primero que me viene a la cabeza. Antes incluso que sus partidos. En esos ejercicios hacía literalmente lo que quería. Era impresionante verlo.

De tu etapa como vicepresidente deportivo del Barça, ¿qué fue lo que más te sorprendió del cargo o imaginabas distinto?
Lo que más me chocó es la distancia entre el directivo y el jugador. Que por un lado va la junta y, por el otro, el jugador. Mi ilusión era estar más cerca del jugador que de los despachos. Y esa fue mi gran frustración.

¿Pero esa distancia entre un directivo y un futbolista no es saludable?
Puede ser, pero a mí básicamente lo que me gusta es el fútbol y había una barrera muy grande. Al final la función de un directivo se basa en un trabajo de representación, pero a mí, básicamente, lo que me gusta es el fútbol. Por una parte, me parece lógico que haya esa barrera pero, por otra, si estás ahí dentro, estás ahí dentro. Recuerdo celebrar una Champions con los jugadores en un comedor y los directivos en otro. Es la parte que me supuso más frustración de la experiencia.

¿Con quién tenías más relación del vestuario?
En general con todos pero creo que especialmente con Luis Enrique. Creo que nos entendíamos bien, porque se dio cuenta de que, aunque era directivo, me enteraba de cosas futbolísticas.

¿Cómo era fuera de cámaras?
Lo que lo hace más especial a Luis Enrique es lo directo que es. Es un tío honesto, trabajador y valiente. Creo que en el Barça se atrevió a no ser tan esclavo del modelo y variar un poco. Y también supo llevar el vestuario manteniéndose firme.

¿Como vicepresidente deportivo te quedaste con la espinita de algún fichaje que no pudo hacerse?
Siempre tienes alguna pero prefiero no hablar de nombres propios.

Algunos como Neymar tú mismo los has explicado en alguna ocasión, ¿por qué no volvió?
A mí me hubiera encantado que se hubiera quedado y hubo opciones de que volviera. Si hubiera vuelto, habría sido Balón de Oro con el Barça. Tenía tantas ganas de volver que a las pocas semanas de irse ya quería regresar... Después de Messi es el jugador con más talento que teníamos. Yo sé porque se fue al PSG porque me lo explicó él, pero prefiero que lo cuente él. Luego quiso volver y se decidió que no se hacía por poco dinero.

¿Qué jugadores te gustan para el Barça actual?
Olmo era nuestro y siempre ha querido jugar en el Barça. Y Rodri. Ojalá hubiera venido, es el mejor mediocampista del mundo. Es una pieza que necesitamos.

Más allá del fútbol, has dedicado gran parte de tu vida al ocio nocturno. ¿Los futbolistas salen más de lo que se dice o menos?
Salen menos de lo que siempre se dice, pero cuando salen todo el mundo lo cuenta. Para llegar donde llegan los jugadores de élite y poder tener continuidad no pueden salir mucho.

Cuando te llegaba información de lo que hacían los jugadores por la noche, ¿qué hacías con esa información?
Nunca me llegó una información para preocuparme mucho; lo que sí que tenía era la ventaja de poder llegar a algunos jugadores que no eran del Barça y salían por algunos de nuestros locales. Era una forma de poder tantearlos y saber si querían venir.

¿Qué es lo que más te gusta de la noche?
La gracia de la noche es que se iguala todo. El que va muy estirado de día de noche se relaja. En la noche se caen todas las capas y se iguala todo: lo he vivido con estrellas de cine, jugadores de fútbol o políticos. Yo he tomado copas con un ministro; imagínate si la situación hubiera sido en su despacho (ríe).

Joan Monfort

Javier Bordas fue vicepresidente deportivo del Barça y dirige el Grupo Costa Este, con más de 20 discotecas y restaurantes de la Ciudad Condal

"Mi frustración fue la distancia con los jugadores"

> En la noche se iguala todo: lo he vivido con futbolistas, políticos y estrellas de cine

> Si Neymar hubiera vuelto estoy seguro de que habría sido Balón de Oro en el Barça

S.B.
Barcelona

En SPORT también ha llegado el verano y, desde mañana mismo, arranca una serie muy especial con las entrevistas del verano que podrás leer en el periódico en papel, así como en nuestra versión digital. Durante los próximos 30 días podrás disfrutar de las conversaciones entre un amplio elenco de periodistas de SPORT y personajes públicos para que puedas conocer su otra cara, la más alejada del deporte. Desde protagonistas como Juli Guiu, Javier Bordas o Josep Maria Minguella hasta exdeportistas como Alex Corretja pasando por personajes públicos de gran renombre como Fede Sardà, Joan Garcia, Labi Champion o Edgar Salsas, entre otros muchos.

También podrás disfrutar de protagonistas vinculados a la comunicación como la periodista Lorena González, la directora de comunicación de Vueling, Sandra Hors, o Carlota Artigas, directora de marketing de la Copa del América de vela.

LA TRIBUNA



La final de la ilusión

No pasará a la historia del fútbol esta Eurocopa como ejemplo de espectáculo futbolístico, más bien al contrario, por un nivel discreto y gris por muchos momentos. Al menos la final entre España e Inglaterra sí ilusiona. Sí recupera buena parte del glamour que fue dejándose el torneo en algunas fases, con partidos insulsos y poca calidad futbolística.

El torneo, es cierto, que ha ido a más conforme se iban acercando los últimos duelos, las rondas finales, pero no lo suficiente como para compensar una competición en la que solo la selección española ofreció momentos de calidad en casi todos sus partidos. Hasta hoy ha sido el mejor combinado con diferencia, ha eliminado a tres campeones del mundo como son Francia, Italia y Alemania, y a un subcampeón del mundo, Croacia, y considerando que ha ido por la parte más dura del cuadro hacia la final.

Con todo, una final conlleva una enorme dosis de ilusión. Ilusión inglesa por regresar a su grandeza y a los orígenes del balón, por volver a campeonar tantos años después y tras armar un elenco de grandes talentos que aún deben pasar la reválida internacional. Los **Saka**, **Foden**, **Mainoo** o **Watkins**.

Y la ilusión española, por supuesto, la que genera un nuevo grupo por el que casi ninguno apostábamos y que están conformando una nueva generación de campeones con un futuro muy prometedor. La ilusión de la juventud de **Nico** y **Lamine Yamal**. Una nueva generación a la que habrá que ir sumando los **Gavi** o **Cubarsí**, garantizando un futuro esplendoroso para el fútbol español.

Toca hacer balance de esta Eurocopa que toca a su fin hoy en Berlín destacando que ha habido mucho más de decepcionante que de sorprendente o atractivo. Se han ido a casa con más pena que gloria selecciones como Italia o Croacia, jugadores como **Modric** o **Barella**. Potencias descomunales como la Francia del gris **Mbappé** y con todos los nombres atractivos que resuenan en su alineación, en la que el banquillo es más reluciente que casi todos los onces titulares del resto de combinados. O como la orgullosa anfitriona Alemania, tanto tiempo alejada del éxito y que recuperó a **Kroos** para tratar de regresar al prestigio perdido, pero ni por esas. Apenas **Wirtz**, un talento enormemente diferencial, y algo **Musiala** ilusionaron a los locales. Portugal con **Cristiano**, **Joao Félix** y **Bernardo Silva** nunca dio sensación de poder competir el título. Su elenco de figuras desaprovechó un torneo huérfano de talento. Lo de Bélgica con **Lukaku** y **De Bruyne** fue peor, más de lo mismo. La constatación de una generación muy talentosa totalmente perdida.

Esta Euro ha tenido más de decepcionante que de sorprendente o atractiva

La presencia de jugadores como **Lewandowski** o **Szoboszlai** fue testimonial como la de tantos y tantos otros futbolistas. Sorpresas agradables las de los holandeses **Gakpo** y **Xavi Simons** o la de los jóvenes turcos **Yildiz** y **Arda Güler**. La Suiza de **Xhaka** o **Ndoye**, que mereció mejor suerte y poco más.

Esperemos que la ilusionante final pueda devolvernos parte del brillo perdido durante este mes.

ESTÁS DENTRO



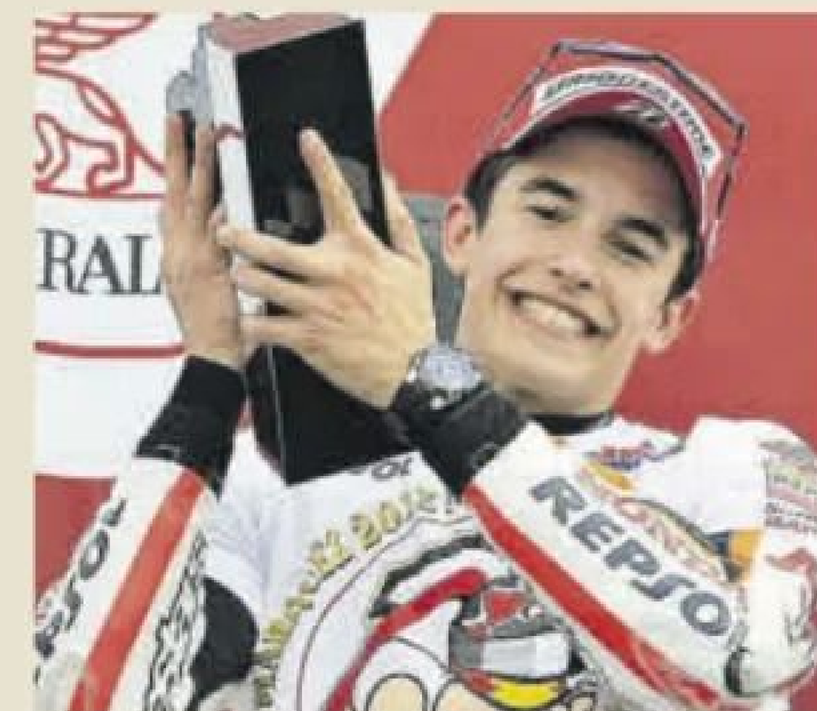
ALFREDO MARTÍNEZ

SPORT 45 ANIVERSARIO

Márquez, la hormiga que se convirtió en leyenda

Corría el año 2008 cuando un joven piloto de Cervera aterrizaba en el Mundial de 125 cc. Un joven piloto que soñaba con ser campeón del mundo algún día y que tenía a Dani Pedrosa como su mayor referente. Un joven piloto que, bajo el emblema de una hormiga, amenazaba con convertirse en una leyenda en el mundo de las dos ruedas. Nacido en 1993, Marc Márquez debutó en el Mundial de Motociclismo en 2008 de la mano del equipo Repsol KTM. Tan solo le hicieron falta dos años al catalán para adaptarse a la categoría, de la que fue campeón del mundo en 2010.

Su gran paso por las categorías inferiores hizo que las grandes marcas de MotoGP se fijasen en él, y en 2013 llegó a la categoría reina como piloto del Repsol Honda Team. Un primer año en MotoGP en el que Márquez demostró su talento innato, el cual le hizo alzarse como campeón del mundo, siendo el piloto más joven en ganar el Mundial de MotoGP.



Una corona que repitió en 2014, 2016, 2017, 2018 y 2019, y que lo llevó a situarse como el cuarto piloto con más títulos mundiales, por detrás de los 15 de Agostini, los 12+1 de Ángel Nieto y los 9 de Rossi. Sin embargo, una lesión en su brazo derecho en 2020 lo mantuvo alejado de los circuitos durante varios meses e incluso años. No fue hasta 2023 cuando el de Cervera estuvo totalmente recuperado, aunque la falta de competitividad de la Honda conllevó que abandonase la estructura nipona a final de temporada e iniciase una nueva aventura en el Gresini Racing en 2024. Un 2024 en el que Márquez volvió a sentirse competitivo, logrando grandes resultados a pesar de llevar la Ducati del año anterior, lo que acabó convenciendo al equipo oficial de Ducati para ficharlo en 2025.

SPORT
www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Subdirectores: David Boti, Albert Masnou, Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño y Iulene Servent

ÁREAS:
Barça: Tomàs Andreu, Jordi Carné, Juan Manuel Díaz y Víctor González
Fútbol/Polideportivo: Albert Briva, Javier Giraldo y Lluís Payarols
Multimedia: Miki Soria
Canales: Jordi Delgado, Sergi Graell y Rubén Moreno
Edición impresa: Àngels Fàbregues y Jonathan Moreno

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Fèlix Noguera
Director de Marketing: Àlex Bescós
Publicidad Nacional: Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Otálora
Redacción: Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica 360. Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 265 53 53 Muñoz Seca, 4 - 28001 Madrid. Telf. 91 436 37 70
Distribución:: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf 932222722
Depósito legal: B-37015-1979

REAL MADRID UNA INVERSIÓN DESMESURADA

Tchouaméni genera dudas

El Madrid pagó 80 millones de euros más 20 en incentivos, por uno de los centrocampistas más prometedores del mercado. Lleva dos temporadas en el equipo y no acaba de arrancar ni convencer, tanto que hasta Ancelotti duda de si retrasarlo a central

ALEJANDRO ALCÁZAR
Madrid

En el Real Madrid siguen esperando la mejor versión de Aurélien Tchouaméni. El centrocampista francés ha sido una de las apuestas económicas más atrevidas de Florentino Pérez en los últimos años. Su proyección y sus cualidades provocaron una dura puja en el mercado hace dos temporadas y fue el jugador el que eligió vestir de blanco no sin antes pagar una fuerte cantidad por él: 80 millones de euros más 20 en incentivos.

DOS AÑOS GRISES Lleva dos temporadas en el equipo. Llegó como relevo de Casemiro, pero no ha cubierto las expectativas ni de lejos. Se cuestiona su irregularidad, en la que alterna partidos brillantes en los que muestra su verdadero potencial, con otros sin contenido y repletos de imprecisiones en los que no aporta lo esperado al núcleo del juego. Se duda de su creatividad, pese a que técnicamente es un excelente futbolista. Un jugador que no acaba de calar en el madridismo.



Aurélien Tchouaméni no ha respondido a la cantidad desorbitada que pagó el Madrid por él // VALENTÍ ENRICH

Su mejor aval es que tiene 24 años y mucho margen de mejora. Conoce perfectamente la filosofía que exige el Real Madrid a sus futbolistas, y solo esperan que siga creciendo para alcanzar el nivel deseado y acabe siendo uno de los 'jefes' del equipo en el centro del campo. Le necesitan y más ahora sin Toni Kroos, pero debe dar un paso adelante y asumir el mando en la línea medular. Debe exponer más para ser el jugador diferencial al que busquen sus compañeros, algo de lo que no hace gala.

POCA INFLUENCIA Su fútbol introvertido hace que hasta Ancelotti dude de que sea el mediocentro que necesita el equipo, y en que piense en reconvertirlo a central por su poderío aéreo y buena colocación. Una posición en la que sí ha brillado cuando el italiano ha tenido que recurrir a él por culpa de las lesiones de Alaba y Militao. Incluso lo eligió en alguna ocasión por delante de Nacho, un jugador que siempre ha respondido cuando ha sido llamado a filas.
A esto se suma sus inoportunas lesiones que le han privado de jugar el 20% de los partidos desde que lleva en el equipo y de que Ancelotti lo ha tenido de suplente en otro 20% de los encuentros de las dos últimas temporadas. Es titular, pero menos, un 55% de los partidos dirigidos por el italiano. Sus ausencias no llaman la atención. Se perdió cuatro de los seis partidos de la fase de grupos de la Champions y la final y apenas tuvo incidencia en el rendimiento del equipo. En definitiva, Tchouaméni sigue siendo un proyecto incompleto.

EL FRANCÉS HA SIDO TITULAR GRACIAS A LAS AUSENCIAS DE ALABA Y MILITAO, LESIONADOS DE LARGA DURACIÓN

CARÍSIMO EL PRECIO SE ACERCARÁ A LOS 75 MILLONES DE EUROS

El coste por Endrick se dispara

A. ALCÁZAR
Madrid

El Palmeiras se frota las manos porque empieza a rentabilizar el traspaso de Endrick incluso antes de que el jugador se incorpore a la disciplina madridista. Una operación que puede acercarse a los 75 millones de euros para las arcas madridistas.
La curiosidad es que el Palmeiras empieza a hacer caja por el traspaso favorecido por las cláusulas por objetivos acordadas con el Real Madrid. Impuso un bonus de 2,5 M€ por los goles que marcara mientras siguiese en el equipo brasileño, y que supone 5 M€ por los 20 conseguidos desde que se cerró el acuerdo, según ESPN. A esto se suma 1,25 millones más por jugar la Copa América con su selección, en la que no ha convencido a nadie. Además de los 35 M€ fijos, el Palmeiras ingresará 6,25 antes de que Endrick se enfunde la camiseta blanca, por lo que el traspaso asciende ya a los 41,25 M€. Al delantero brasileño le queda un largo trayecto con el Madrid, y su club de origen espera seguir sumando cantidades hasta llegar a esos 60 M€ que pretendía y en los que tasó al jugador en la puja.



Endrick pasó sin pena ni gloria por la Copa América // AP

GIRONA EL NUEVO '9' HA DESPERTADO GRAN EXPETACIÓN EN MONTILIVI

ABEL RUIZ, UN FICHAJE COCINADO A FUEGO LENTO POR QUIQUE CÁRCEL

Míchel llamó personalmente a Abel Ruiz el verano pasado para convencerle del proyecto, pero el Braga pidió una cifra muy alta y se cayó la operación. El delantero valenciano ha aterrizado este año rechazando ofertas muy superiores para seguir creciendo

ALBERT GRACIA
Barcelona

El Girona acabó de cerrar hace unos días el fichaje de Abel Ruiz, en una operación que ha sido de todo menos relámpago. Y es que el interés del club 'gironí' en el delantero valenciano viene de lejos. Ya en el verano pasado, el propio Míchel fue el que llamó personalmente al futbolista para venderle el proyecto que llevaba entre manos y la importancia que podía tener en el equipo.

Sin embargo, a Abel aún le quedaban dos años de contrato en el Braga, era un jugador con peso y el club portugués exigió unas cantidades a las que el Girona jamás podía acercarse. Pero esas primeras llamadas captaron la atención del '9' español, que vio con muy buenos ojos la opción de recalar en Montilivi. Volver a Catalunya, volver a la Liga y hacerlo en un club que quería crecer eran motivos apetecibles como para tener esa posibilidad muy en cuenta.

Tanto que, un año después y rechazando otras ofertas económicamente más potentes, Girona y Abel Ruiz, por fin, pudieron juntar sus caminos. El interés del Girona permaneció intacto y las conversaciones entre club y futbolista no pudieron ser más convincentes. Tanto Quique Cárcel, el director deportivo, como Míchel tenían muy claro que el delantero era un futbolista que querían tener en el proyecto del 'EuroGirona', y le hicieron saber la importancia que iba a tener en los planes del club. Tanto si se quedaba Dovbyk, como si no.



Quique Cárcel, uno de los grandes valedores del fichaje de Abel Ruiz por el Girona // DDG

Según ha podido saber SPORT, el Girona le ha transmitido a Abel Ruiz que le quieren tanto para ser el '9' del equipo si finalmente Dovbyk acabara saliendo como para compartir delantera con el ucraniano. De hecho, la idea original es que jueguen juntos, siendo Artem el delantero más estático y con el valenciano pudiendo jugar alrededor de su órbita. Todo siempre dependiendo de lo que pase con Dovbyk, claro.

LOS OBJETIVOS EN EL CLUB

Abel Ruiz no llega a Girona por casualidad. El jugador sentía que su etapa en Portugal se había acabado y que tocaba dar un paso adelante. Como comentó en una reciente entrevista en 'Jijantes', tiene claro que lo principal es ayudar al Girona a crecer como equipo, algo que ya había hecho en el Sporting de Braga, por ejemplo. El valenciano asegura goles, pero sus prestaciones y su estilo de juego van más allá de las de un '9' clásico, por eso podría compartir perfectamente delantera con Dovbyk. Llegar a Girona, para él, también significa seguir jugando al máximo nivel. Abel Ruiz sabe que, para regresar a la Selección española, donde ya ha debutado, es vital estar jugando las mejores competiciones del Viejo Continente y lo hará en el club 'gironí'. Si es importante y el equipo mantiene esa tendencia de seguir creciendo, el valenciano tendrá más números para poder estar en las siguientes listas de Luis de la Fuente.

LA IDEA DE MÍCHEL ES QUE ABEL RUIZ Y ARTEM DOVBYK SEAN COMPLEMENTARIOS EN ATAQUE, SIEMPRE QUE EL UCRANIANO SE QUEDE

Sea como fuere, ahora Abel está concentrado con la selección olímpica para disputar los Juegos de París y la temporada en Girona aún le queda para empezar. Eso sí, ya se está empezando a empapar de la filosofía. Los primeros días en el club 'gironí', pese a un no haber entrenado junto a sus compañeros, le han permitido apreciar un sentimiento de cercanía y de familia que no se imaginaba.

Los museos apoyan al club

Los seis museos de la ciudad ofrecen un recorrido por los años de historia del Girona a través de objetos y elementos patrimoniales emblemáticos, y 65 piezas únicas.

La exposición estará abierta hasta el 15 de septiembre y los socios rojiblancos tienen la entrada gratuita al Museo de Arqueología de Catalunya-Girona (precedentes y años 30 y 40), Casa Masó (años treinta), Museo de Historia de los Judíos (años 50 y 60), Museo de Historia de Girona (años 70 y 80), Museo de Arte de Girona (años 90 hasta el 2008) y Museo del Cine (del 2008 al 2024).


"Una temporada para enmarcar" // DDG

ESPANYOL ASÍ GESTÓ EL CUADRO BLANQUIAZUL SUS DOS PRIMERAS INCORPORACIONES

Romero, Tejero y una dura competencia

La dirección deportiva del Espanyol consiguió los fichajes de ambos laterales adelantándose a una serie de clubes competidores. Llevaba trabajando en sus llegadas desde hace tiempo, incluso antes de lograr el ascenso

ALGUER TULLEUDA BONIFACIO
Barcelona

Condicionado por la preocupante realidad económica del club, el RCD Espanyol anunció esta semana las llegadas de sus dos primeros fichajes para la próxima temporada. Carlos Romero y Álvaro Tejero -el primero cedido, el segundo como agente libre- llegan al club perico con el objetivo de reforzar los laterales del equipo de Manolo González, unos fichajes que se han conseguido después de pasar por delante de mucha competencia por los jugadores.

Es la nueva realidad del equipo blanquiazul. La delicada situación económica del club catalán obliga a la dirección deportiva a cortar el grifo este verano, donde no se esperan llegadas que no sean cedidos o jugadores libres. La deuda económica -sumada a una propiedad que sigue con su política de no invertir más dinero en el club- es un lastre que limita las posibilidades del equipo este mercado de fichajes, donde tocará buscar soluciones imaginativas para reforzar la plantilla.



Carlos Romero y Álvaro Tejero llegaron como cedido el primero y como agente libre el segundo // RCD ESPANYOL

De momento, la dirección deportiva ha conseguido atar a Carlos Romero y Álvaro Tejero, que han sido anunciados antes de que el equipo vuelva al trabajo este próximo lunes. Manolo González podrá contar con el grueso de la plantilla para su primera sesión, donde podrá probar a las dos caras nuevas que aterrizan este verano.

REFUERZOS DE GARANTÍAS

La dirección deportiva llevaba trabajando en sus llegadas desde hace tiempo, incluso antes de saber si el equipo estaría en Primera División o no. La entidad debía adelantar trabajo en previsión de la dura competencia que se avecinaba por muchos de sus jugadores pretendidos, como es el caso de Carlos Romero y Álvaro Tejero. Con respecto al jugador del Eibar, el Alavés -junto a otros equipos- llevaban tiempo peleando por su llegada. Finalmente, el futbolista se ha decantado por el proyecto deportivo del Espanyol, donde se reencontrará con un Fran Garagarza con quien coincidió en el club eibarrés. En unos tiempos donde el equipo no puede competir con otros de la misma categoría a nivel económico, su llegada es un soplo de aire fresco para el proyecto de esta temporada que está por empezar, con un único objetivo que será conseguir la permanencia.

Carlos Romero, por su parte, también tenía una fuerte competencia, aunque finalmente aceptó la propuesta del Espanyol en una operación con la que llegará cedido hasta la próxima temporada.

Laterales reforzados y misión cumplida por ahora del Espanyol, que sigue abierto a reforzar el equipo hasta final de mercado a pesar de estar gravemente condicionado por la realidad económica del club.

DEBÍA ADELANTARSE EL TRABAJO EN PREVISIÓN DE LA DURA COMPETENCIA QUE SE AVECINABA POR VARIOS DE LOS PRETENDIDOS

EL CLUB SIGUE ABIERTO A REFORZAR EL EQUIPO HASTA EL FINAL DE MERCADO PESE A ESTAR ECONÓMICAMENTE CONDICIONADO



Álvaro Morata podría salir rumbo al Milan // EFE / PABLO GARCÍA

ATLÉTICO DE VUELTA A ITALIA TRAS LA EUROCOPA DE LA MANO DEL MILAN

Giro radical en el 'caso Morata'

ALBERT BRIVA
Barcelona

El futuro de Álvaro Morata parece que no va a dejar de dar que hablar ni siquiera a las puertas de la gran final de la Eurocopa. El delantero del Atlético de Madrid parecía zanjar el asunto hace apenas una semana con una publicación en su Instagram, en la que junto al club colchonero, expresaba lo siguiente: "No puedo imaginar lo que tiene que ser ganar con esta camiseta y no voy a parar hasta conseguirlo".

Pocos días después en una entrevista concedida al diario 'El Mundo', él mismo ya se retractó un poco de dicha publicación, asegurando que "sí, bueno, pero... Yo he dicho que me muero de ganas de ganar títulos con el Atlético, pero luego hay que poner en la balanza lo que compensa y lo que no" al ser preguntado sobre su continuidad en el Metropolitano.

Pues bien, tras el intercambio de declaraciones y de publicaciones, parece que el destino final de Morata no va a ser el de seguir en Madrid. Así lo apuntan desde Italia, donde dan por sentado que, una vez termine la Eurocopa, el delantero pondrá rumbo a Milán, para unirse al club 'rossonero'.

Un movimiento que dan por hecho y del que incluso desglosan ya las cifras. 13 millones de traspaso y unos 5,5 millones de euros por cada una de las cuatro temporadas por las que firmará Morata en la que será su tercera experiencia en la liga italiana tras dos etapas en la Juventus.

Parece que todo apunta a su vuelta a Italia, donde siempre ha asegurado que quería volver, también por motivos familiares. Será en Milán y no en Turín, pero parece que por fin Álvaro Morata aclara su futuro.

COPA AMÉRICA MIAMI VIVIRÁ UNA CITA HISTÓRICA PARA EL CAPITÁN DE LA ALBICELESTE Y LOS PO

Una final a la altura de Lion

Argentina busca repetir el hito de España entre 2008 y 2012, de enlazar dos títulos continentales y un Mundial, ante una Colombia invicta hace 28 partidos

ESTÁS DENTRO

JOAQUIM PIERA
Sao Paulo

Miami, la actual casa de Leo Messi, acoge una final de la Copa América 2024 en consonancia a la grandeza y a la trascendencia del crack de cracks. Este Argentina-Colombia enfrenta indiscutiblemente a las dos mejores selecciones de todo el continente, como queda avalado por la trayectoria de unos y otros a lo largo de la competición.

La Scaloneta, que afrontaba su primera gran cita con la corona de rey del mundo, ha respondido a su favoritismo con una imagen sólida. Solo ha encajado un tanto en cinco encuentros, en los que ha sumado cuatro triunfos y un empate. Este último en los cuartos contra Ecuador (1-1), que igualó la contienda en el descuento y tuvo que ser resuelta en la tanda de penaltis donde emergió, una vez más, la figura incontestable de 'Dibu' Martínez, el mejor portero del mundo en torneo de selecciones.

Y, arriba, los '9' argentinos son un seguro de vida, relevándose han sumado seis tantos: cuatro de ellos de Lautaro Martínez, que aunque es suplente es el artillero de la competición, y dos de Julián Álvarez, que, afrontará la final formando ataque con Leo Messi y Di María, que disputará su último encuentro con Argentina. Con un calendario menos áspero que el de los colombianos, la Albiceleste ha escondido parte del arsenal que se le presupone en un recurrente ejercicio de buena gestión de sus compromisos. Quizás su gran actuación la guarda para un día histórico, como es esta final inédita contra Colombia, en la que puede convertirse en la segunda selección que logra encadenar dos títulos continentales y un Mundial. De momento, la única en lograrlo es la España más blaugrana que venció en secuencia la Euro 2008, con Luis Aragonés, y Mundial 2010 junto a la Euro 2012, con Del Bosque.

Argentina juega con la moral por las nubes. Tres años atrás, Leo Messi rompió su gafe histórico con la absoluta con el 'Maracanazo' contra Brasil (0-1, con gol de Di María) con la que alzó la Copa América 2021, su primer entorchado con su selección (en 2005 había ganado el Mundial Sub-20 y, en Pekín 2008 el oro olímpico).

A continuación, se hizo con un torneo que puede parecer simbólico y menor como es la Finalíssima, la Copa de Campeones Conmebol-UEFA, desempolvada y sacada del cajón, porque no se disputaba desde 1993. En Wembley, Argentina arrasó a Italia (3-0), lo que le dio otro barniz de legitimidad para afrontar, medio año después, el Mundial de Qatar, donde, por fin, se pudieron coser la tercera estrella en el pecho tras protagonizar un torneo de supervivencia desde la primera fase. Messi tenía su Mundial. Y estos tres títulos seguidos reconcilió a Leo con sus compatriotas y ha dado a la Albiceleste un caparazón, hasta ahora impenetrable, de autoconfianza colectiva, que ha ido exhibiendo por toda la geografía estadounidense a lo largo de esta Copa América.

RIVAL MUY FÉRREO Ahora, el reto es hacer descarrilar a Colombia, que ha batido una marca de la selección del Pacho Maturana en los 90, y se ha plantificado en la final de Miami, lanzada y con una racha de imbatibilidad de 28 encuentros. Su último traspié se remonta el 1 de febrero de 2022, cuando, en partido de clasificación para Qatar 2022 (donde no estuvieron) cayó 1-0 ante Argentina, en Córdoba.

El renacimiento de los cafeteros no se explica sin la figura de su seleccionador, el argentino Néstor Lorenzo, que ya había estado con Colombia formando parte del cuerpo técnico de José Pekerman. Llegan a su segunda final continental, la primera, donde lograron su único título, fue en 2001 actuando como anfitriones. La resurrección de James Rodríguez, con una incidencia y una motivación que no se veía desde



La 'Scaloneta' vivirá otra final de la mano de su gran capitán, esta vez ante Colombia en Miami // AP



ARGENTINA

TITULARES
23. Dibu Martínez (p)
26. Nahuel Molina
13. Cuti Romero
25. Lisandro Martínez
3. Nicolás Tagliafico
24. Enzo Fernández
20. Mac Allister
7. Rodrigo De Paul
11. Di María
10. Lionel Messi
9. Julián Álvarez

SUPLENTES
Armani (p), Rulli (p), Montiel, Otamendi, Pezzella, Acuña, Guido, Quarta, Paredes, Lo Celso, Carboni, Garnacho, Palacios, González, Lautaro.



COPA AMÉRICA
FINAL

Hard Rock Stadium
65.326 espectadores

2.00 h

ÁRBITRO
Raphael Claus
(Brasil)

Movistar Plus+



COLOMBIA



TITULARES
12. Vargas (p)
4. Santiago Arias
23. Dávinson Sánchez
2. Carlos Cuesta
17. Johan Mojica
16. Jefferson Lerma
6. Richard Ríos
10. James Rodríguez
11. Jhon Arias
7. Luis Díaz
24. Jhon Córdoba

SUPLENTES
Ospina (p), Montero (p), Mina, Lucumí, Machado, Castaño, Uribe, Quintero, Durán, Sinisterra, Borré, Borja, Asprilla, Carrascal.

Siga en **SPORT.ES** el partido al minuto y vea todos los goles

OTENTES CAFETEROS

nel Messi



LAS CLAVES

1

Lionel tendrá una de sus últimas grandes citas con la Albiceleste, en la que ahora es su ciudad

2

Colombia pudo aplacar a rivales menores (Costa Rica o Panamá) y también eliminar al histórico Uruguay

3

Fue justamente en una final de América, la pasada, donde Messi rompió su maleficio con la absoluta

hacía más de un lustro, y el desequilibrio de Luis Díaz en banda, personifican un equipo ofensivo, alegre y leve con el balón, muy eficaz a balón parado (han marcado así 5 de sus 12 goles) y con muy buenos fundamentos defensivos (ha encajado solo dos y han mantenido la portería a cero en cuartos y 'semis'). Colombia ha goleado a los 'pequeños' (3-0 a Costa Rica y 5-0 a Panamá), pero ha dado la cara contra los históricos. El empate ante Brasil (1-1), donde fue netamente superior, le permitió terminar primero de grupo, y, en las 'semis', supieron sufrir ante la Uruguay de Marcelo Bielsa, que venía de eliminar a los canarinhos, aguantando un 0-1 en una segunda mitad heroica con inferioridad numérica por la expulsión del lateral Daniel Muñoz, que no estará en la final.

Di María dice adiós

Tal como prometió, 15 años, 10 meses y 8 días después de su debut, Ángel di María se sacará la camiseta albiceleste. Con la final de la Copa América ante Colombia, el 'Fideo' pondrá fin a su carrera con la selección desde lo más alto. El 'Fideo' llega a su último partido convertido en una leyenda, ganador de un Mundial sub-20, un oro olímpico, una Copa América, una Finalíssima y una Copa del Mundo.

LÍDERES ELIMINATORIA DE ALTO VOLTAJE

LA BATALLA DE LOS '10'

La suerte de Argentina y Colombia en la final de Miami depende, en buena medida, del rendimiento de sus respectivas figuras: Messi y James Rodríguez

JOAQUIM PIERA
Sao Paulo

La final de la Copa América 2024 servirá para rendir homenaje y exaltar a la figura del '10', una posición genuinamente sudamericana que el fútbol moderno y eurocéntrico está poniendo en vías de extinción. Todo apunta que será el último en el torneo continental, entre dos especialistas. Leo Messi, el mejor que nunca hubo en esta posición compartiendo méritos con Pelé y Maradona, y un James Rodríguez, que se ha reenganchado al fútbol de élite con una versión que nadie le presuponía que sería capaz de volver a mostrar de forma sostenible.

Leo no ha hecho, hasta el momento, la Copa América que deseaba. Ha jugado menguado por unas molestias en los abductores que le obligaron incluso a descansar en el último partido de la primera fase. Además, pasó por un mal trago cuando falló el penalti que inauguraba la serie en los cuartos de final, ante Ecuador. 'Dibu' Martínez, atajando dos, lo subsanó.

Incluso así, sigue siendo la piedra angular de la Scaloneta. No hay en el fútbol mundial nadie como él. En las semifinales, contra Canadá, mucho más liberado físicamente, selló el triunfo (2-0) con su primer tanto en la competición, en la que también hada dado una asistencia. A 37 años, cumplidos durante el torneo, sigue imponiendo respeto con su versión madura y su capacidad de marcar las diferencias en una sola genialidad solo alcance suyo.

Leo afronta la quinta final del que fue en su día fue un torneo maldito: perdió tres títulos seguidos en el último esfuerzo, en Venezuela 2007 contra Brasil (0-3); y en Chile 2015 y Estados Unidos 2016, en ambas ocasiones ante Chile en la tanda de penaltis. Ahora, con otra perspectiva, tiene la misión de poder encandenar dos conquistas seguidas, algo que Argentina no logra desde hace tres décadas, en las ediciones de 1991 y 1993.

La última vez que el mejor futbolista de la historia del Barça jugó una final vestido de albiceleste fue hace un año y medio, en el Mundial de Qatar, ante la Francia de Kylian Mbappé. El precedente invita al optimismo para los argentinos, porque, en Doha, la Pulga marcó dos goles en el 3-3 que acabó decidiéndose en los penaltis.



James Rodríguez es la gran figura de Colombia y la gran amenaza para Argentina // AP

EL COLOMBIANO, RENACIDO

Lo de James, por su parte, es de estudio. Vivía abandonado en el Sao Paulo, donde amagó con dejar el club en este 2024, y es, hasta la fecha, el futbolista más decisivo de esta Copa América.

Su resurrección ha provocado el cabreo generalizado de sus compañeros y los dirigentes del equipo del Morumbí, que se siente engañados y estafados por la evidente falta de compromiso mostrado por el colombiano en el fútbol brasileño.

Estas semanas, en Estados Unidos, James ha marcado un gol (de penalti) y ya acumula seis asistencias, lo que es un récord en la competición. Ha superado las cinco que dio precisamente Leo en la última edición, en 2021.

Es el motor y el cerebro del conjunto de Néstor Lorenzo. Y, en incidencia, ha superado incluso a Luis Díaz, que es el teórico líder de los cafeteros. Aunque el extremo del Liverpool, que está en la agenda del Barça, es el futbolista que más ha desbordado con regates a lo largo del torneo, quien manda y ordenada es James.

Scaloni tiene el reto de frenar al ex del Madrid, algo en que Brasil fracasó de forma atronadora y que Marcelo Bielsa solo logró en parte en las semifinales con Uruguay.

De Paul, Mac Allister y Enzo Fernández tendrán acumulación de deberes, porque los cafeteros han impuesto su ley en la zona ancha, no solo con James, sino con dos futbolistas que actúan en el Brasileirao muy móviles y técnicos. Tanto John Arias, campeón de la última Copa Libertadores con el Fluminense, como Richard Rios, campeón liguero con el Palmeiras, son el perfecto complemento para el ex del Levante, Jefferson Lerma, ahora en el Crystal Palace.

SEGUNDA RFEF UN LATERAL ZURDO Y UN DELANTERO CENTRO

Luis Madrigal y Omar Kanteh llegan al Cornellà

La entidad del Baix Llobregat cierra su quinto y sexto fichaje, de cara a una ilusionante temporada en Segunda RFEF, con el objetivo del ascenso

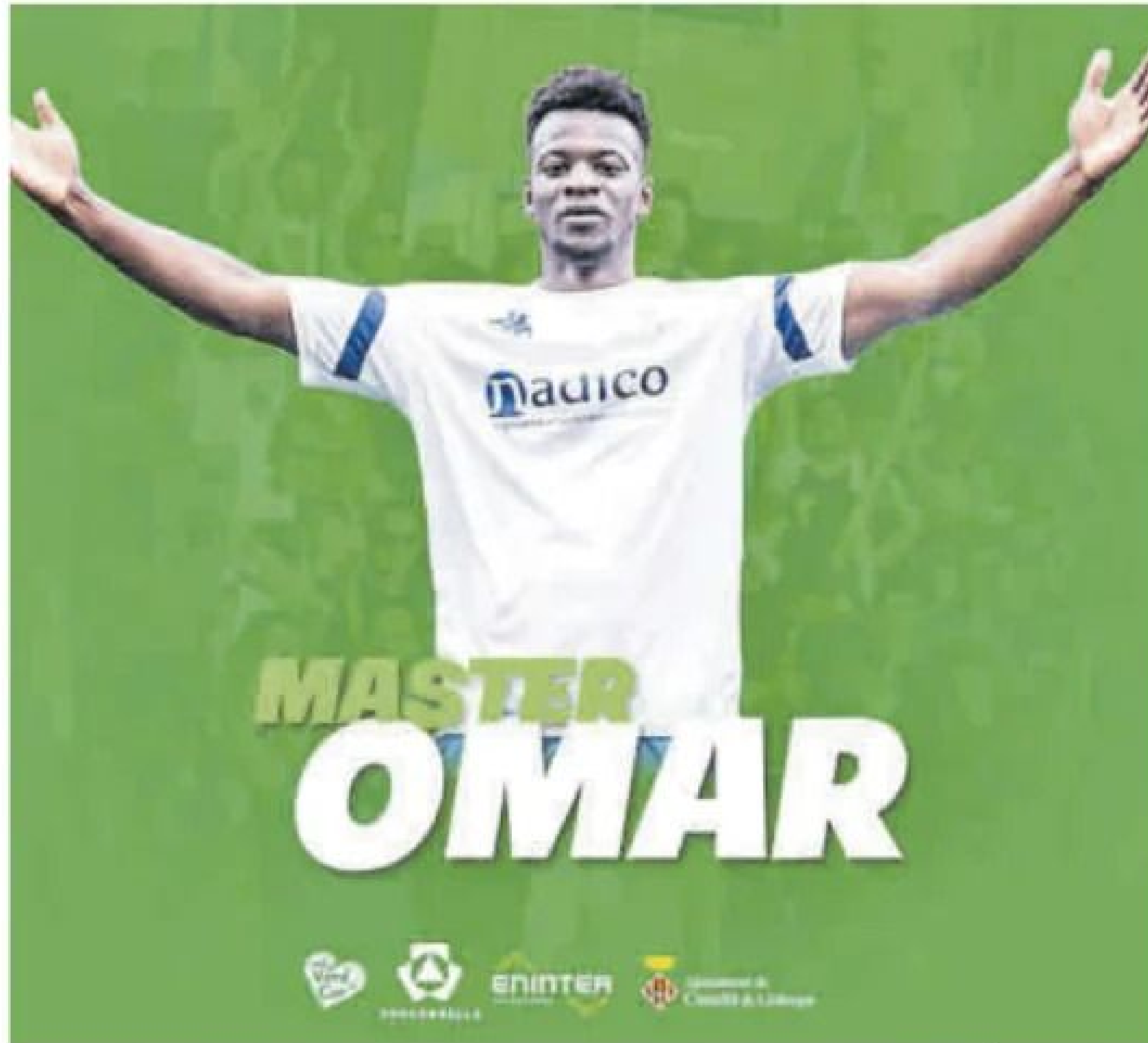
ISAAC FANDOS
Barcelona

La UE Cornellà sigue perfilando su plantilla de cara a la próxima temporada, en esta ocasión cerrando dos jugadores de perfiles muy diferentes: Luis Madrigal y Omar Kanteh. El primero es un lateral zurdo de 31 años, que llega procedente de la Peña Deportiva, mientras que el gambiano es un delantero centro de 24 años, que aterriza procedente del Granollers.

El ariete, que destaca especialmente por su potencia física y despliegue a campo abierto, llega procedente del club vallesano, con el que logró firmar una gran campaña anotando 20 tantos. Por desgracia, sus goles no sirvieron para que el Granollers lograra la permanencia en la complicada Lliga Elit.

LLEGAN PROCEDENTES DEL PEÑA DEPORTIVA, DE SEGUNDA RFEF, Y DEL GRANOLLERS, DE LLIGA ELIT

Anteriormente, había pasado por las filas de Santboià y Parets, en Primera Catalana, y del filial del Sabadell B, en Segunda Catalana. Por lo tanto, su incorporación también supone un gran salto de categoría para el jugador, que nunca antes había disputado una categoría nacional a nivel amateur, así que su rendimiento es una incógnita.



El delantero gambiano, presentado por la entidad verde // UE CORNELLÀ

VETERANÍA Más larga es la trayectoria de Luis Madrigal, que la pasada temporada ya jugó en Segunda RFEF. De hecho, fue un fijo con la Peña Deportiva, disputando 29 partidos, 25 de ellos como titular, en los que marcó tres tantos y vio nueve tarjetas amarillas.

Madrigal se formó en las categorías inferiores del Real Betis, con el que llegó a disputar tres temporadas completas en su filial, una en Tercera y dos en Segunda División B. Después, tuvo un paso por el Linense (Segunda B) y una primera aventura en el Peña Deportiva (Tercera), para después pasar por Talavera, At. Sanluqueño, Recreativo (Segunda División B), Real Murcia, Montijo y su última etapa en el Peña Deportiva (Segunda RFEF).

Al margen de Madrigal y Kanteh, el Cornellà ya sumaba cuatro fichajes, correspondientes a los defensas Tomas Peñalba (Prat) y Bruno Lorente (Cerdanyola), el centrocampista Marc Esteban (Córdoba) y el delantero Luis Forcen (Utebo). Por lo tanto, el conjunto de Genís Sampietro empieza a elaborar ya su columna vertebral, aunque todavía se esperan más fichajes.

TERCERA RFEF INCORPORACIÓN DE CATEGORÍA SUPERIOR

Carlos Martínez, primer refuerzo para L'Hospitalet

El delantero llega procedente del Cerdanyola, con el que anotó cinco tantos en Segunda RFEF

Se empieza a aclarar el futuro de L'Hospitalet. Tras confirmar mediante un comunicado vía redes sociales que la junta directiva de la entidad desistía de la opción de jugar en Segunda RFEF (mediante la adquisición del Badalona Futur), el club ha hecho oficial su primer refuerzo de cara a la temporada 2024-2025. Se trata del delantero Carlos Martínez, que llega procedente del Cerdanyola.

El ariete acumula tres temporadas consecutivas jugando en Segunda RFEF, las dos primeras en el Terrassa, y la última en el Cerdanyola. Con el club egarense logró firmar seis tantos en 46 partidos, 27 de ellos como titular. El pasado curso, en el club verde, disputó 35 partidos, 26 de ellos como titular, en los que logró marcar cinco goles.

Carlos Martínez será la referencia ofensiva de L'Hospitalet, tras pasar por los dos clubes del Vallés y anteriormente Girona B (llegó a debutar en Segunda División con el primer equipo), Sant Andreu y Llagostera B.

Al margen de Carlos, L'Hospitalet ya cuenta con once jugadores, siete de ellos renovados de la pasada campaña y tres jóvenes ascendidos del Gornal: Rubén Gómez, Jaume Fernández y Nil Valero.



El delantero, durante su etapa en Terrassa // TERRASSA FC

PRIMERA RFEF ATERRIZA EN LA LIGA BELGA, EN UNO DE LOS ASPIRANTES A ZONA EUROPEA

José Marsà deja el Andorra y se va al Mechelen

El joven central catalán ha ejecutado su cláusula de salida tras el descenso de la pasada campaña en el Andorra y ha abandonado las filas del club del Principado para firmar por el Mechelen, de la Liga Belga.

José Marsà llegó la temporada pasada al Andorra, procedente del Sporting de Lisboa, pese a que la segunda parte del curso la había disputado con el Sporting de Gijón. En las filas de los del Principado, Marsà fue un hombre importante, sumando 32 partidos, 22 de ellos como titular.

SIN CIFRAS El futbolista se ha marchado traspasado al Mechelen, aunque las cifras de su traspaso no han trascendido todavía.


Marsà deja el conjunto tricolor // FC ANDORRA

TERCERA RFEF CONTINUIDAD EN EL CLUB XAMPANYER

Àlex Marsal seguirá en el banquillo del Peralada

El técnico renovó su compromiso tras lograr el objetivo de la permanencia el pasado curso

Después de una primera temporada dirigiendo al Peralada, con el que logró la permanencia, la dirección deportiva del club xampanyer ha decidido volver a apostar por Àlex Marsal para dirigir su primer equipo cara a la temporada 2024-25.

El técnico, que se hizo con el lugar la pasada campaña, ya estaba en la entidad, tras ser el segundo entrenador de Miquel Àngel Muñoz. Antes, había dirigido durante cinco temporadas consecutivas al Juvenil A del Girona, con el que se había labrado un nombre en el fútbol catalán, dejando grandes sensaciones.

El club del Alt Empordà deberá anunciar en los próximos días los jugadores que conformarán la plantilla para la próxima temporada, con las bajas ya conocidas de Lluis Micaló (retirado), Marc Gelmà (L'Escala), Iker Vázquez (Palamós), Pol Marí 'Junior' (Real Sporting), y Pol Gómez (Lloret).

TENIS ALCARAZ Y DJOKOVIC, DE NUEVO CARA A CARA EN LA FINAL DE WIMBLEDON

Guerra de tronos en la

El campeón murciano quiere revalidar hoy el título, mientras el serbio desea "hacer historia" en la revancha del año pasado

JAUME PUJOL-GALCERAN
Barcelona

"Ganar el título". Ese es el único objetivo de Carlos Alcaraz y Novak Djokovic. Los dos lo han dicho convencidos y con esa misión van a entrar en la central de Wimbledon. Un año después, vuelven a encontrarse con el título en juego. La revancha está servida (15.00 h). "La historia está en juego", anunció el tenista serbio, que aspira a conquistar su octavo título en Londres para aumentar a 25 su récord de Grand Slams. Sus números asustan. Djokovic jugará su 37ª final de Grand Slam (24 ganadas). En Wimbledon disputará su 10ª final (7 títulos), igualando las 10 del Open de Australia (10 títulos), 10 del Abierto de Estados Unidos (4 títulos) y 7 de Roland Garros (3 títulos). A sus 37 años jugará el partido 425 en los 75 Grand Slam en los que ha participado con solo 49 derrotas.

"UNA LEYENDA" Su palmarés atemoriza a cualquiera. "Es una leyenda", admite Alcaraz, que se siente "listo para el desafío". No solo eso. "¿Djokovic? Creo en mí mismo, creo que voy a ganar Wimbledon. Sé lo que debo hacer para ganarle", aseguraba tras clasificarse para la final. Alcaraz también quiere hacer historia. Si gana será el noveno jugador en la historia del torneo que revalida el título y el sexto, desde la era Open (1968), que hace el doblete el mismo año después de ganar Roland Garros. Los tres últimos en conseguirlo han sido Rafael Nadal (2008 y 2010), Roger Federer (2009) y el mismo Djokovic (2021).

"Es algo increíble y muy difícil de hacer. Vamos a intentar estar en esa lista", decía el joven tenista murciano que, con 21 años, no tiene la necesidad imperiosa del reto de Djokovic.

LAS CLAVES

1

El serbio aspira a conquistar su octavo título en Londres para aumentar a 25 su récord de Grand Slams

2

Alcaraz también quiere hacer historia. Si gana, será el noveno jugador en la historia del torneo que revalida el título

3

La efectividad de Carlitos en Grand Slams aún es mejor que la de Djokovic: tres triunfos en tres finales



"Estoy seguro de que Carlos ganará otros Grand Slams en su carrera, pero no este domingo. Eso espero", decía el tenista serbio.

"UN SUPERDIEZ" "Lo que está haciendo Carlos después de ganar en Roland Garros y llegar a la final es algo escandaloso, sobre todo a nivel mental, aguantando esa presión que todo el mundo le pone. Es un Superdiez", destacaba este sábado su

Nadal, ante el hijo de Björn Borg en Bastad

Rafa Nadal se encuentra ya en Bastad, donde reaparecerá está próxima semana en el torneo sobre tierra batida, que le servirá para preparar la cita de los Juegos Olímpicos. También participará junto a Casper Ruud en el cuadro de dobles. Un torneo de Bastad que contará con un cartel de lujo pese a ser de categoría 250. Además de Ruud, también estarán Rublev, Griekspoor y Norrie. Un cuadro que ha deparado un primer duelo para Nadal con mucha nostalgia. Debutará ante Leo Borg, que parte con una invitación del torneo, al ser el hijo del mítico Björn Borg, exnúmero uno del mundo y campeón de 11 Grand Slams.

Catedral



Carlos Alcaraz y Novak Djokovic, tras la final de Wimbledon en 2023 // EFE

entrenador Juan Carlos Ferrero.

La efectividad de Alcaraz en Grand Slams aún es, de momento, mejor que la de Djokovic. Tres triunfos en tres finales (US Open 2022, Wimbledon 2023 y Roland Garros 2024). "Las finales son para ganarlas, no para jugarlas", siempre dice. En las casas de apuestas pronostican lo mismo: 1,63 euros por el triunfo de Alcaraz contra 2,33 por el de Djokovic.

"Puede que me vean favorito, pero en una final no hay favoritos. Veremos quién juega mejor ese partido", decía Alcaraz dispuesto a "disfrutar por estar de nuevo en una final de Wimbledon". Una final que Ferrero predecía que "será una batalla, como mínimo como la del año pasado. Van a ser cinco horas otra vez, por lo que el nivel mental tiene que ser alto". Un partido en el que Alcaraz "deberá aprovechar la experiencia del año anterior. No salir con tantos nervios y tratar de mejorar cosas que contra Novak siempre son necesarias", valoraba. Mejorar la consistencia de juego de Alcaraz, evitar las desconexiones que tiene y, en el plan técnico, ese saque que falló en el primer set ante Medvedev. Eso fue lo que estuvieron preparando en el entrenamiento de ayer, antes de hablar del partido.

En sus enfrentamientos, el tenista serbio domina 3-2 y desde su derrota el año pasado en Wimbledon (1-6, 7-6 (6), 6-1, 3-6, 6-4) le ha ganado en la final de Cincinnati (5-7, 7-6 (7), 7-6 (4)) y en las finales de la ATP Finals (6-3, 6-2), también en 2023.

"Esperamos un nivel altísimo de Djokovic. Se le ve desplazarse bien y recuperado de la rodilla. Planteamos un partido físico, largo, para que la juventud haga que las piernas de Carlos estén más frescas al final del partido que las de Novak", adelantaba Ferrero.

LA DUDA DE LA RODILLA Esa operación en la rodilla a la que tuvo que someterse tras retirarse de Roland Garros (5 de junio) es la principal duda de cómo va afrontar Djokovic la final, 39 días después de esa intervención en su menisco derecho.

"Desde el tercer partido ya no pienso en mi rodilla", asegura el serbio, que aterrizó en Londres sin saber si podría jugar el torneo. "Hasta el día antes del sorteo del cuadro no lo sabía", explicó. "Si juego es para luchar por el título", dijo cuando se decidió. Tras cinco victorias saltará hoy a conseguir su reto. A Alcaraz le toca evitarlo para ser él quien escriba la historia.

FEMENINO SUCEDE EN EL PALMARÉS A VONDROUSOVA



Barbora Krejcikova mantiene la hegemonía checa en Wimbledon // AP

Krejcikova conquista Wimbledon ante Paolini

La tenista de la República Checa acabó, en tres sets, con el sueño de la italiana (6-2, 2-6 y 6-4) y sumó su segundo Grand Slam

EFE
Barcelona

La checa Barbora Krejcikova volvió a sentirse campeona de Grand Slam al derrotar a la italiana Jasmine Paolini (6-2, 2-6 y 6-4) en la final de Wimbledon. Krejcikova, tres años después de ganar su primer Grand Slam individual en Roland Garros, volvió a saborear las mieles de un éxito que le había sido esquivo desde París 2021, pero que sí había logrado en dobles, con cuatro títulos.

La checa acabó con el sueño de Paolini, que se conforma con dos finales seguidas, en Roland Garros y Wimbledon, un doblete de decepciones para una tenista que a sus 28 años está jugando el mejor tenis de su carrera y ha logrado dos resultados más que inesperados. Los nervios traicionaron a la italiana en el principio de partido y le hicieron ceder el primer set demasiado rápido, en poco más de media hora. Paolini perdió dos veces su servicio y fue incapaz de generarse una sola pelota de break en todo el duelo.

Sacudido ya el atenazamiento de la primera manga, Paolini comenzó a jugar mejor, a aguantar los intercambios y a no permitir que la checa, una jugadora mucho más agresiva, pudiera dominar los puntos. Ataviada con una rabia y una determinación para luchar hasta el final, la italiana hizo estragos en el segundo set y se llevó por delante a Krejcikova para igualar la final.

El choque no era bonito y por eso lució 60 errores no forzados, pero sí fue interesante y emocionante en el tercer set, cuando Krejcikova se amotinó con su saque. En sus primeros cuatro turnos, solo perdió un punto con su servicio, mientras que Paolini empezó a sufrir con el suyo cada vez más hasta que lo entregó con 3-3.

La rotura, viendo la claridad del saque de Krejcikova, parecía definitiva, pero la checa, a base de errores no forzados, le dio emoción, con un último juego que fue el más largo del set y en el que tuvo que salvar dos puntos de rotura antes de ganar el título.

"Es el mejor día de mi vida"

"No tengo palabras para describir esto, es simplemente increíble que haya pasado. Es el mejor día de mi carrera y de mi vida", aseguró Krejcikova ya con el título entre sus manos. La checa sucede en el palmarés a Marketa Vondrousova y vuelve a meterse en el 'top ten'. La transalpina, por su parte, admitió tras la derrota que "los dos últimos meses han sido increíbles para mí". "He tratado de sonreír, porque quería recordarme que hoy sigue siendo un buen día", añadió.

CICLISMO EL LÍDER DEL TOUR DE FRANCIA TOMA VENTAJA

Tadej Pogacar atiza a Vingegaard en los Pirineos

Segunda victoria del jersey amarillo, que araña 43 segundos a Vingegaard, incluyendo la bonificación, en la cumbre del Pla d'Adet antes de la cita de este domingo en el Plateau de Beille

ESTÁS DENTRO
ENVIADO ESPECIAL
SAINT-LARY
SERGI LÓPEZ-EGEA

No hay nada peor en la vida que no ser correspondido; a veces, por el amor, pero en deporte, por el esfuerzo. Aprieta, aprieta la bici y cada día, salvo la excepción del Macizo Central, el rival, el único, el que te puede privar de una tercera victoria consecutiva en el Tour, te araña segundos, te atiza y te va minando la moral. Es el guion en el primer contacto con los Pirineos que se lleva Jonas Vingegaard, porque si él no puede con Tadej Pogacar nadie lo va a frenar en este Tour; cada vez más amarillo, más fuerte, más intratable. Vingegaard ya está a dos minutos del misil esloveno, vencedor en el Pla d'Adet e incuestionable líder de la ronda francesa.

VINGEGAARD CRUZÓ LA META ENSEÑANDO LOS DIENTES, LOS QUE APRETABA CON FUERZA BUSCANDO IMPULSO ANTE EL LÍDER TADEJ

Pogacar explicó el viernes en la meta de Pau que lo único que lamentaba antes del estreno pirenaico era haber perdido a su compañero Juan Ayuso por covid. Era un duro golpe en la férrea estructura de su equipo, porque con uno menos igual se le complicaba una etapa que pasó en plan merienda por el Tourmalet y que se activó de forma brillante en los últimos cinco kilómetros del Pla d'Adet. Era territorio Pogacar, porque aquí ya venció en 2022, en su última victoria en París antes de que Vingegaard encontrase la fórmula para derrotarlo dos veces seguidas. Pues, ciertamente, no se notó la baja de Ayuso, porque es tan y tan potente el UAE que parece que le pongan flores a su líder cuando asciende por Hourquette d'Ancizam al ritmo de Marc Soler y los primeros kilómetros de Pla d'Adet al son de Pavel Sivakov, antes de que actúe João Almeida y demarre Adam Yates en un ataque que era una puerta abierta para que se uniera Pogacar, respirase un poco y se lanzase alocadamente hacia la meta. El preámbulo para lograr la segunda victoria personal en este Tour y la 13ª de su carrera profesional.

No hay nada que hacer si encima le funciona el equipo a la perfección, aunque le falte uno en el esquema. El puzle de Pogacar se compone igual, aunque haya el vacío de una pieza que apenas se ve, mientras Vingegaard, como sucedió en el Galibier, se encuentra más solo que la una, vivo en la clasificación con todo lo que queda, pero con la moral dinamitada de nuevo por el Pogacar más fuerte con el que nunca se ha cruzado.

Pogacar viajó por los Pirineos, ocupados por miles de aficionados, algunos de forma absurda le daban palmadas, que eran más bien golpes en la espalda, largas rectas donde no cabía un alfiler. Y con tanta gente no podía girar la cabeza para ver por dónde iba Vingegaard. Mejor, lo que hizo, poner un ritmo endiablado que era imposible de contrarrestar por el corredor danés. Del drama que se produjo detrás casi mejor ni hablar, porque Remco Evenepoel, lejos de intentar frenar a Pogacar, ni pudo aguantar a Vingegaard, sólo luchar para que Carlos Rodríguez, cuarto de la etapa, no lo capturase, sabedor de que todavía el ciclista andaluz no es una amenaza para su tercera plaza de la general.

Era la cumbre de Raymond Poulidor donde hace un mes le levantaron un monolito recordando que allí ganó por última vez en el Tour, en 1974, en la única ocasión en la que batió a Eddy Merckx. Y ahora es la cima de Pogacar, el que levanta el puño en el podio instalado en la meta, otro acto reivindicativo, como la sonrisa que nunca pierde y mucho menos cuando las cosas le salen redondas.



Pogacar demostró no tener rival en la cima del Pla d'Adet // AP

JONAS NO SE RINDE Vingegaard cruzó la meta enseñando los dientes, los que apretaba con fuerza como buscando impulso para encontrar una velocidad superior, como una ayuda imposible a unas piernas que ya están haciendo mucho tratando de no soltarse demasiado de Pogacar después del accidente de primavera y los tres meses de baja laboral.

Y todos, además, incluyendo a Oier Lazkano, que cruzó primero por el Tourmalet en fuga, volvieron a comprobar que es imposible tratar de obtener la recompensa de una etapa si Pogacar la tiene marcada en rojo y encima su equipo se la administra de maravilla. Si este domingo vuelve a tener hambre, la situación se le volverá a complicar a Vingegaard hasta el infinito. Ya está a 1,57 minutos del amarillo. "Me sentí muy bien porque quería ganar la etapa. Y encima, con su escapada, mi compañero Yates me dio el empujón que necesitaba". No puede estar más orgulloso del equipo.

Un día crucial para las aspiraciones de todos

El terreno estará preparado para la revancha o la confirmación, con 4.850 metros de desnivel positivo a lo largo de casi 200 kilómetros de carretera. El potencial es tremendo y no resultará descabellado que compañeros de equipo de los favoritos se aventuren a una escapada en Peyresourde. Su apoyo resultará inestimable para el final.



CLASIFICACIONES

ETAPA 14

1. T. Pogacar (ESL/UAE Team Emirates)	4h01'51"
2. J. Vingegaard (DIN/Visma)	a 39"
3. R. Evenepoel (BEL/Soudal Quick-Step)	a 1'10"
4. C. Rodríguez (ESP/Ineos Grenadiers)	a 1'19"
5. G. Ciccone (ITA/LIDL-Trek)	a 1'23"
6. S. Buitrago (COL/Bahrain Victorious)	m.t.
7. A. Yates (GBR/UAE Team)	m.t.
8 F. Gall (AUT/AG2R)	a 1'26"
9. M. Jorgenson (USA/Visma)	a 1'29"
10. D. Gee (CAN/LIDL-Trek)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. T. Pogacar (ESL/UAE Team Emirates)	56h 42'39"
2. J. Vingegaard (DIN/Visma)	a 1'57"
3. R. Evenepoel (BEL/Soudal Quick-Step)	a 2'22"
4. J. Almeida (POR/UAE Team Emirates)	a 6'01"
5. C. Rodríguez (ESP/Ineos Grenadiers)	a 6'09"
6 M. Landa (ESP/Soudal Quick-Step)	a 7'17"
7. A. Yates (GBR/UAE Team)	a 8'32"
8. G. Ciccone (ITA/LIDL-Trek)	a 9'09"
9. D. Gee (CAN/LIDL-Trek)	a 9'33"
10. M. Jorgenson (USA/Visma)	a 10'35"

BALONCESTO BUSCANDO REFUERZOS

Dos NBA para el Barça

El conjunto azulgrana sigue rastreando el mercado de incorporaciones en busca de un '4' para hacer pareja con Jabari Parker

MARC DEL RÍO
Barcelona

El Barça de basket sigue rastreando el mercado en busca de dos jugadores que remplacen los vacíos dejados por Nikola Kalinic en la posición de '3', y el de Oscar Da Silva en el '4'. Con la incorporación cerrada de Kevin Punter, y el inminente anuncio oficial del fichaje de Juan Núñez, el conjunto azulgrana contará con un perímetro de garantías de cara a la próxima temporada, si bien es cierto que puede acabar perdiendo a un Rokas Jokubaitis que se encuentra en Las Vegas disputando la liga de verano con los New York Knicks, y que, según 'Basketnews', tiene muchos números de regresar a Zalgiris,

EL MERCADO CAMBIA En cuanto al alero y al ala-pívot que el Barça debe fichar, no hay ninguna duda de que el mercado se ha ido complicando. Lo que en un principio iba a ser el fichaje, tanto de Mario Hezonja, como de Dylan Osetkowski, ese escenario ya ha quedado atrás, descartando ambas opciones. Ahora, según 'Encestando.es', el Barça estaría en conversaciones con Bruno Caboclo, interior brasileño de 28 años y 2,06 metros de altura, con pasado NBA en Toronto, Sacramento, Memphis y Houston, y que la última temporada ha compartido vestuario con Punter en el Partizan. Bajo las órdenes de Zeljko Obradovic, Caboclo ha firmado 9,4 puntos y 4 rebotes en 27 partidos de Euroliga.


Bruno Caboclo, con la selección de Brasil // EFE

EL BARÇA ESTARÍA EN CONVERSACIONES CON BRUNO CABOCLO, INTERIOR BRASILEÑO, Y CON LUKA SAMANIC, ALA-PÍVOT CROATA

SPORT confirmó que Caboclo ha sido ofrecido al Barça, al igual que Luka Samanic, otro nombre adelantado por 'Encestando'. El ala-pívot croata de 24 años y de dos metros y seis centímetros conoce la casa, ya que llegó a la base azulgrana en 2016, y militó en el filial la campaña 17-18. El posterior curso lo jugó en el Olimpija esloveno, antes de dar el salto a la NBA de la mano de los San Antonio Spurs, tras ser escogido en la 19ª posición del draft en 2019.

NBA CONTRATO MULTIMILLONARIO

El plan de los Warriors con Curry

Stephen Curry, base de los Golden State Warriors que el pasado mes de marzo cumplió 36 años, se encuentra, inevitablemente, en sus últimos años de carrera NBA. Todavía tiene dos años más de contrato firmados, a razón de 55,7 millones de dólares para la próxima campaña, y 59,6 para la 2025-26. En los últimos días, el jugador se mostró claro sobre su voluntad de futuro: "Quiero ser un Warrior de por vida". Tal y como explica Bobby Marks, con la regla que se aplica a los jugadores mayores de 38 años, Curry podría firmar una temporada más, la 26/27, a cambio de 62,6 millones de dólares. Sería el salario más alto en una única temporada que ha ganado Curry en su trayectoria en la NBA.


Stephen Curry, base de los Warriors // AP

ATLETISMO UNA DE LAS MEJORES MARCAS ESPAÑOLAS

Attaoui y un registro histórico que le mitifica

El cántabro de adopción presenta su candidatura a todo en los Juegos Olímpicos de París con unos brutales 1:42.04 en 800 metros

DAVID RUBIO
Barcelona

Aunque las medallas olímpicas son lo más importante y ahí relucen los oros de Plaza, Cacho y Beitia, lo que realizó Mohamed Attaoui el viernes por la noche en la reunión Herculis de Mónaco en la novena etapa de la Diamond League pasó a los anales del atletismo español como una de las mejores marcas de la historia en la pista si se hiciese una clasificación 'libra por libra' como en el boxeo. Con tan solo 22 años y actual subcampeón europeo de 800 metros, el atleta nacido en Beni Melal (una localidad de algo más de 200.00 habitantes en pleno centro de Marruecos) y afincado en Cantabria desde niño no ha dejado de romper moldes desde que el año pasado se proclamarse campeón mediterráneo sub'23 y subcampeón europeo sub'23, ambas en 1.500. Sin embargo, el niño prodigio estaba destinado a brillar en las dos vueltas a la pista. El año pasado ya rozó el pase a la final en los Mundiales de Budapest y el pasado mes de junio se colgó la plata en los Europeos de Roma y reinó con una autoridad insultante en unos Nacionales plagados de figuras como Adri Ben, Elvin Josué Canales y dos figuras que quedaron fuera de los Juegos como Mariano García y Álvaro de Arriba.


Attaoui, tras el Europeo de Roma // EFE

Sin embargo, lo de Mónaco rompe todos los pronósticos. Attaoui era último al paso de la primera vuelta y realizó una contrarrecta que recordó al mejor Borzakovski para acabar segundo tras el argelino Sedjati con 1:42.04. Sí, han leído bien. Su marca personal era 1:44.35 y el récord de España de Saúl Ordóñez, 1:43.65. Ya es el noveno de todos los tiempos.

Pero... ¿a qué equivale este marcón? Repasando la historia de las pruebas de pista, tan solo tres o a lo sumo cuatro registros admitirían una comparación y quizá lo superaría el más reciente, los 18,18 metros del hispanocubano Jordan Díaz para imponerse en triple salto en los Europeos de Roma. Es el tercero de la historia tan solo por detrás del recordman mundial Jonathan Edwards (18,29) y el estadounidense Christian Taylor (18,21).

Otro de estos registros serían los 3:28.95 que mantuvo el campeón olímpico Fermín Cacho como récord de Europa durante tres lustros desde que lo logró en 1997 en Zúrich hasta que se lo arrebató el británico Mo Farah en 2023.

También habría que citar los 8,56 metros que saltó el malogrado asturiano Yago Lamela en longitud en los Mundiales bajo techo de Maebashi en 1999 para colgarse la plata a seis centímetros del cubano Iván Pedroso. O los 2,02 metros que tiene como récord de España de salto de altura la cántabra Ruth Beitia, oro olímpico en Río 2016.


Chacarra, a cinco golpes del líder // EFE

GOLF

Eugenio Chacarra, el mejor situado en Valderrama

El golfista indio, Anirban Lahiri fue el gran protagonista de la segunda jornada del LIV Golf Andalucía, que se disputa en el recorrido de Valderrama. El jugador de los Crushers GC firmó una espectacular vuelta de 66 golpes (-5), la mejor del día, para abrir un hueco importante en la clasificación a falta de los 18 hoyos de este domingo. El jugador más cercano en la clasificación es Danny Lee, de los Iron Heads, segundo, con un total de -3 mientras que en la tercera plaza aparece el madrileño Eugenio López-Chacarra, con un total de -3 en una vuelta muy movida (+1), con cuatro birdies, tres bogeys y un doble bogey. Chacarra comparte esa tercera posición con Martin Kaymer y Tirrell Hatton, que entran en la lucha del torneo aunque dependerá de la vuelta final de Lahiri.El castellonense Sergio García y el vasco Jon Rahm, dos de los principales favoritos en el torneo de Valderrama y con al deseo de estrenarse en casa en el LIV Golf, no lograron acercarse demasiado a Lahiri, en el puesto undécimo, al par del campo. El castellonense no tuvo su día, con un birdie y acabó sumando tres bogeys que le castigaron en su vuelta para acabar el día al par. El vasco le fue un poco mejor (-2) pero un bogey final le dejó muy mal gusto, a siete golpes del lider.

BASKET EL EQUIPO SUB-20 DISPUTARÁ HOY LA FINAL DEL EUROPEO

España se impone a Canadá

S.B.
Barcelona

La selección española femenina se impuso a Canadá por 68-41 en el torneo de preparación que se disputó en Charleroi. Después de la derrota del sábado ante Bélgica, el equipo de Miguel Méndez se repuso en la segunda jornada para imponerse al cuadro canadiense en un gran estirón en el cuarto final. Buena actuación ofensiva de jugadoras como Alba Torrens (11 puntos), Laura Gil (10) o María Conde (7), y gran trabajo defensiva de todo el equipo. Quedará el tramo final de la preparación con el Torneo de Segovia antes de viajar a tierras francesas.

La selección femenina sub20 tiene hoy la posibilidad de convertirse en campeona de Europa en el duelo que le medirá a Francia, el gran rival europeo de España en los últimos años. Las francesas han sufrido mucho más para llegar al partido por el oro, pero siguen teniendo una plantilla con talento y físico a partes iguales. El choque será este domingo (19.30 h) y será ofrecido en directo por Teledeporte. España se impuso en la semifinal a Italia (58-85) a la espera de la gran final de este domingo.

Por su parte, el equipo español masculino sub-20 arrancó este sábado el Europeo, que se disputa en la localidad polaca de Gnydia. España arrancó con muy buen pie después de imponerse a la selección de Macedonia del Norte por un concluyente 93-38. Los máximos anotadores por España fueron Lucas Langarita y Izan Almansa, ambos con 14 puntos, junto a los 12 de Jordi Rodríguez. Una victoria que deja a las claras la gran diferencia entre ambos conjuntos.


España se impuso a Canadá en Charleroi //FEB

La suerte

ONCE Sábado 13
12772 **Serie: 017**

Eurojackpot
Viernes 12
2-14-30-32-34
Soles: **3-4**

La Primitiva
Sábado 13
5-6-7-13-23-48
C: **8** R: **0** Jóker: **1701447**

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	BOTE
6	1	1.468.432,54
5+C	2	119.062,10
5	183	2.385,58
4	10.660	59,57
3	206.103	8,00
R		1,00

Bonoloto
Sábado 13
4-33-35-39-43-48
C: **22** R: **6**

	ACERTANTES	EUROS
6	0	0
5+C	5	30.681,07
5	68	1.127,98
4	3.670	31,35
3	74.382	4,00
R		0,5

Euromillones
Viernes 12
12-18-24-25-39 E: **8-10**
EL MILLÓN: **DXD64378**

	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	EUROPOBOTE
5+1	3	211.029,38
5+0	8	18.495,39
4+2	36	1.280,19
4+1	743	14,26
3+2	1.383	64,89
4+0	1.835	34,37
2+2	19.646	16,05
3+1	33.345	10,55
3+0	82.980	7,89
1+2	99.530	7,97
2+1	455.333	5,49
2+0	1.112.596	3,6

La 6/49
Sábado 13
13-21-27-29-46-48
C: **9** R: **0** Jòker: **565251**

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	11.915,89
5/6	1.626,22
4/6	96,09
3/6	10,38
R	1,00

La Grossa del divendres
Viernes 12
14382 S: -

El Trio
Sábado 13 **812/217**

LO MÁS DESTACADO

15.00 H MOVISTAR PLUS+

Tenis/Wimbledon, final: Alcaraz - Djokovic

Ciclismo / Tour de Francia: etapa 14 (alta montaña), Loudenvielle-Plateau de Beille (197,7 km) (13.20, Teledeporte/Eurosport 1/ MAX/RTVE Play/DAZN/La 1 TVE, a partir de las 16.00).
Motor/Superbike: GP Gran Bretaña, en Donnington (12.00, Teledeporte/MAX/RTVE Play).
Golf / LIV Andalucía: tercera jornada (13.15, M+Golf 2).
Scottish Open: cuarta jornada (11.30/17.00, Movistar Golf).



21.00 H LA 1

Eurocopa 2024, final: España - Inglaterra

Copa América, final: Argentina-Colombia (02.00 lunes, Movistar Plus+/ M+ Copa América / TV3).
Europeo sub-19 femenino, fase grupos: Francia-Serbia (13.00, UEFA TV), Lituania-Inglaterra (16.00).
Basket / Europeo sub-20, fase de grupos: Bélgica-España (15.30, FIBA YouTube).
Europeo femenino sub-20: final (19.30) Tercer puesto (17.00).
Mundial femenino sub-17, fase de grupos: Finlandia-España (21.00).



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

11.00 Vamos al Frontón. Navarro Final.
12.00 Copa América 2024.
14.00 Premier Padel Tour. Málaga. Final Femenina. En directo.
16.30 Premier Padel Tour. Málaga. Final. En directo.
18.30 Resúmenes Copa América.
18.50 Carreras de caballos - Turf.
19.50 Informe Plus+.
21.00 Mondo Duplantis. Nacido para volar.
22.40 Bakalá.
23.10 Wimbledon. Final masculina.
02.10 Summer Nations Series.



LA 1

10.00 La recepta perduda.
10.50 Saber vivir.
11.25 El Grand Prix del verano.
13.55 D Corazón.
14.00 L'informatiu.
14.30 D Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 **Tour de France.** En directo.
17.40 Sesión de tarde. *Las fuerzas de la naturaleza.*
19.20 **Camino a Berlín.**
20.40 **UEFA Euro 2024.** España-Inglaterra. En directo.
23.00 **Camino a Berlín.**
23.30 La película de la semana. *Soy leyenda.*
01.00 Alucine. *El hijo.*
02.25 Noticias 24 horas.

LA 2

11.30 Pueblo de Dios.
11.55 El camino interior.
12.50 Página 2.
13.20 Flash moda.
13.45 Flash moda monográficos.
14.00 Planeta R express.
14.10 Va de verd.
14.40 Wild Latam Amèrica Salvatge.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grans documentals.
18.10 La carrera de la vida.
18.35 El documental de La 2.
19.30 Históricos anónimos.
20.20 Dfiesta en La 2.
20.45 Tesoros de la tele.
22.30 Versión española. *Despido procedente.*
23.55 Versión española. Última sesión. *Isla bonita.*

TV3

11.00 Missa conventual de Montserrat.
12.10 Notícies 3/24.
12.55 Cuina com puguis
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Tarda de cine. *Crims al Bàltic: el vaixell fantasma.*
17.20 Tarda de cine. *Crims al Bàltic: amor de mare.*
19.00 Assassinats al nord. *L'últim glop.*
19.50 Tens un minut? Els millors moments.
21.00 Telenotícies vespre.
22.10 30 minuts.
23.50 Marcians.
00.10 Cine. *No mataràs.*
01.45 **Copa Amèrica.** Argentina-Colombia. Final.

ANTENA 3 TV

08.00 La Voz Kids. Semifinal.
10.15 Centímetros cúbicos.
11.00 La Voz Kids. Semifinal.
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 **Deportes.**
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. *Sueños de otoño.*
17.45 Multicine. *Mi hogar es donde tú estás.*
19.20 Multicine. *Boda en Graceland.*
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 **Deportes.**
21.55 El tiempo.
22.10 Secretos de familia.
00.35 Secretos de familia.
03.00 The Game Show.

CUATRO

07.40 Volando voy. Románico palentino.
09.10 Iumiuky.
09.25 Volando voy. Alto Mijares, Castellón.
10.50 Viajeros Cuatro.
13.55 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. *Mentes poderosas.*
17.35 Home cinema. *El último héroe.*
20.00 Noticias Cuatro.
20.55 **ElDesmarque Cuatro.**
21.10 El tiempo.
21.20 First Dates.
23.00 Cuarto milenio.
02.40 The Game Show.

TELE 5

07.00 Enphorma.
07.10 ¡Toma salami!
07.40 Love Shopping TV.
08.20 Got Talent España. Momentazos.
09.55 Got Talent España.
13.15 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 **ElDesmarque Telecinco.** Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 El tiempo.
21.45 **ElDesmarque Telecinco.**
22.00 Cine 5 estrellas. *Titanic.*
01.55 Casino Gran Madrid Online Show.
02.25 ¡Toma salami!

LA SEXTA

07.15 Zapeando
10.20 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 **La Sexta deportes.**
15.15 La Sexta meteo.
15.30 Cine. *Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald.*
18.05 MVT Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 **La Sexta deportes.**
21.30 Anatomía de...
01.00 Encarcelados.

BETEVÉ

14.00 BTV Notícies migdia.
14.30 Habitació 910.
16.30 Música moderna.
17.30 Plaça Tísner Collection.
18.00 Concert Barcelona Art
19.35 Backstage.
20.00 BTV Notícies vespre.
20.25 El temps.
20.30 Territori Groupie.
21.00 Doc's. Un soroll llunyà.
21.30 Va passar aquí.
22.00 Barcelona... i acció. *De picos pardos a la ciudad.*

MEGA

08.50 Crea lectura.
09.05 Vida bajo cero.
10.05 Cazatesoros.
12.45 ¿Quién da más?.
15.50 Pesadilla en la cocina
23.45 **El Chiringuito: la cuenta atrás.** Josep Pedrerol ofrece una previa de los contenidos que se emiten a continuación en el programa El Chiringuito de Jugones.
00.00 **El Chiringuito de Jugones.**

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.35 Pata negra.
07.25 Central de cómicos.
08.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.15 Cinexpress.
11.45 Embrujadas. *Algo mágico viene hacia aquí y Aún embrujadas e incordiando.*
13.30 Cine. *Mil palabras (2012).*
15.25 Cine. *Last holiday. Las últimas vacaciones.*
17.05 Cine. *Agárralo como puedas.*
18.50 Cine. *Agárralo como puedas 2 y ½: El aroma del miedo.*
20.15 Cine. *Agárralo como puedas 33 y 1/3: el insulto final.*
22.00 Top cine. *¡Me ha caído el muerto!*
00.20 Cine. *Un amor entre dos mundos.*
02.10 Pata negra.

GOL

06.30 Teletienda.
09.00 Los vigilantes de la playa.
14.00 **Directo Gol.**
16.00 Hércules, sus viajes legendarios. *Not Fade Away.*
17.00 Hércules, sus viajes legendarios. *Monster Child in the Promised Land.*
18.00 Hércules, sus viajes legendarios. *The Green-Eyed Monster.*
19.00 MacGyver. *Bitter Harvest.*
20.00 MacGyver. *The Visitor.*
21.00 MacGyver. *Squeeze Play.*
22.00 MacGyver. *Jerico Games.*
22.45 **Directo Gol.**
01.15 **ONE Championship.**
02.30 Teletienda.

ESPORT 3

15.15 No tenim vergonya.
15.45 Gent de mar. *El Delta de l'Ebre Nord.*
16.15 Gent de mar. *La Costa Brava Sud.*
16.45 Copa Amèrica. Canadá-Uruguay.
18.35 Aitana Bonmatí.
20.10 Espòiler.
20.35 L'home més fort del món. Giants Live 4: The Strongman Open.
21.25 L'home més fort del món. Giants Live 5: World Tour Finals.
22.10 L'home més fort del món.
22.40 Zona zàping.
23.15 Esport club cap de setmana. Post Final Eurocopa.
00.15 324 Esports.

SX3/EL 33

13.56 El xai Shaun.
14.48 El millor en tot. *Break-dance.*
15.30 Cine. *El detectiu Conan: La bala escarlata.*
17.11 Bricociència
17.55 Yakari.
18.20 Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
19.05 Els Dalton.
19.41 Els pingüins de Madagascar.
20.25 Kung Fu Panda: Les potes del destí.
21.11 Silverpoint. *Què li ha passat a la Meg?*
21.33 Itch. *Rock-and-roll.*
21.55 El gran dictat.
22.15 La fossa.
23.35 Cine. *Fauna.*
00.45 Cine. *Sense sostre.*
02.20 Cine. *Terra de telers.*

TELEDEPORTE

12.30 UEFA Euro 2024. Goles de la Selección Española.
12.50 Plano general.
13.20 Tour de France.
16.05 FIM Superbike World Championship.
17.45 ITU World Series. Hamburgo. Relevos mixtos.
19.25 FIBA U20 Women's European Championship. Final. En directo.
21.30 Tour de France. Loudenvielle-Plateau de Beille.
23.30 Sail GP. San Francisco.
01.00 FIM Superbike World Championship. WSBK: segunda carrera.
01.45 UEFA Euro 2024.

EUROSPORT 1

11.30 Tour de France.
17.45 La montonera.
18.15 Giro d'Italia Internazionale Femminile. Pescara-L'Aquila.
19.15 IFSC Climbing World Cup. Innsbruck. Final Bloque femenino.
20.30 IFSC Climbing World Cup. Final Bloque, masculina y femenina. Desde Chamonix. En directo.
22.25 Tour de France. Loudenvielle - Plateau de Beille.
23.30 La montonera.
00.00 Cazoo World Championship. Sheffield.
01.30 FIA World Endurance Championship.

MOVISTAR LALIGA

12.25 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.**
18.59 **Especiales LaLiga.**
21.04 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.** Real Madrid - Cádiz.
21.34 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.** Villarreal - Celta.
22.04 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.** Atlético de Madrid - Girona.
22.34 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.**



TUERCEBOTAS



Dani Olmo comparte el pichichi de la Eurocopa con otros cinco jugadores con tres dianas, mientras que Álvaro Morata tan solo ha anotado un gol // AP

El ocaso del 'nueve' en la Eurocopa

A falta de la gran final entre España e Inglaterra, esta edición de la Eurocopa llega a su fin después de 50 partidos que no han dejado grandes momentos para el recuerdo. Con la excepción de España y de algunos muy buenos ratos de Austria, los seleccionadores han apostado por un juego prudente y físico, lo que se ha traducido en partidos muy tácticos en los que se priorizaba no cometer errores. Francia, Portugal e Inglaterra (a la espera de la final) son selecciones con un enorme talento que no han sabido plasmar en un juego colectivo atractivo. Si el fútbol de clubes al más alto nivel ofrece un gran espectáculo, el de selecciones suele ser trabado y feo.

2,28 GOLES POR PARTIDO Los datos no dejan tan mal parada a esta Eurocopa, sin embargo. Sobre 50 partidos, tiene una media de 2,28 goles por encuentro, por encima de 1988 (2,27), 1992 (2,13), 1996 (2,06) y 2016 (2,12), aunque lejos de los 2,78 de la edición de 2020 o los 2,74 de la del 2000. Las estadísticas oficiales de la UEFA indican que la mayoría de los goles se han marcado en las segundas partes y a partir del minuto 60. Doce goles llegaron más allá del minuto 90, más que en el último cuarto de hora de la primera parte. La conclusión es obvia: cuando el físico decae y el partido entra en la fase decisiva, se toman más riesgos y los caminos hacia la portería se multiplican.

EL OCASO DEL 'NUEVE' Es una tendencia sobre la que los estudiosos del fútbol debaten desde hace tiempo. ¿Está en declive la figura del delantero centro goleador, del depredador del área que concentra todo el caudal ofensivo de su equipo? Seis jugadores comparten el 'pichichi' con tres goles a falta de jugarse la final (**Olmo**, **Kane**, **Schranz**, **Gakpo**, **Musiala** y **Mikautadze**), de los cuales solo el inglés y el georgiano son delanteros centros clásicos. El 'nueve' del mejor equipo del campeonato (**Morata**) solo ha marcado un gol y no ha tenido peso ofensivo en el equipo.

El torneo ha mostrado un juego que prioriza el despliegue físico, las bandas y la llegada desde la segunda línea

Cristiano Ronaldo, **Lewandowski**, **Højlund**, **Lukaku**, **Vlahovic** o **Šeško** han tenido un torneo aciago de cara a puerta.

Lo cierto es que al 'nueve' cada vez se le pide un mayor repertorio, aunque marque menos goles. Con un juego ofensivo claramente basado en los extremos, España ha creado más peligro con los centrocampistas llegadores (**Olmo**, **Fabián**, **Merino**) que con su 'nueve'. **Musiala**, **Wirtz**, **Mbappé**, **Lamine Yamal**, **Bellingham**, **Gakpo**, **Güler**... los caminos al gol se diversifican con jugadores que no están en el área, sino que llegan. A cambio, el 'nueve' es la primera línea defensiva en la presión adelantada y baja a recibir para pivotear y distribuir. Esta diversificación explica, por ejemplo, el ruido que rodea a **Morata**, tan criticado por tantos aficionados y, en cambio, tan valioso para el seleccionador y sus compañeros. También explica la sensación que tiene la crítica de que **Ronaldo** ha condicionado para mal el juego de una selección portuguesa, muy decepcionante. **Ronaldo** ni cuerpea ni pivotea, pero tampoco remata como antes. El juego portugués, rebosante de talento, consistía en llevar balones al área, donde su depredador ha perdido colmillo.

¿CAMBIO DE GUARDIA EN EL FIRMAMENTO? ¿Quién ha sido la estrella de la Eurocopa? Resultadistas como somos, de cómo termine la final dependerá mucho la respuesta a esta pregunta. Aun así, hay algunas certezas, como que jóvenes ya conocidos (**Musiala**, **Bellingham**) u otros que han irrumpido (**Lamine Yamal**, **Güler**, **Nico**) se preparan para disputarse el cetro. El impacto de **Lamine Yamal** ha sido espectacular, pero el ascendente en el juego de Alemania e Inglaterra de **Musiala** y **Bellingham** no es nada desdeñable. No ha sido el torneo de **Mbappé**, ni tampoco de jugadores dominantes en los últimos años (**De Bruyne**, **Bernardo Silva**, **Griezmann**...) que encaran otra fase de sus carreras.

ESPAÑA, LA MEJOR La final dictará sentencia en términos de palmarés, pero en juego, sensaciones y victorias, la selección española ha sido la mejor del torneo. De todas las estadísticas, yo me quedo con dos: es la máxima goleadora (13 goles) y la que más balones ha recuperado (255). Y mi favorita: es la tercera selección, tras Eslovenia y Turquía, en entradas a jugadores del adversario. Ataque y defensa, juego y sacrificio, toque y verticalidad. La España del piedra, papel y tijera.



JOAN CAÑETE BAYLE

Al Barça le toca por segunda vez la lotería: primero Messi, ahora Lamine

JOSEP MARIA CASANOVAS



El mejor jugador francés, **Mbappé**, tenía todos los números para convertirse en la estrella de la Eurocopa. Pero el gran fichaje del Madrid se marchó con más pena que gloria. Nunca rindió a la altura de su fama y fue incapaz de asumir el liderato de su selección. El fichaje galáctico de **Florentino** se deshinchó en puertas de dar el salto al Bernabéu hasta el punto de que muchos opinan que el elevado coste de la operación puede ser un mal negocio. Por el contrario, un jugador que llegó sin la titularidad asegurada, en edad juvenil, con una inexperiencia manifiesta y como una apuesta arriesgada en un campeonato de máximo nivel, se convirtió en los primeros partidos en el jugador revelación y, después de su demostración ante Alemania, en la gran figura del que todos hablan por encima de la mediocridad general. **Lamine Yamal** brilla con tanta fuerza que es la luz que ilumina a la Roja en puertas de la gran final. Un chaval que juega con desparpajo y efectividad con 17 años recién cumplidos.



EFE

Al Barça le ha tocado la lotería por segunda vez. Primero fue con **Messi**, un diamante en bruto crecido, formado y pulido en La Masia que se convirtió en el Nº 1 mundial. Ahora con **Lamine** se vive un cierto paralelismo, un fenómeno emergente con clase y físico para llegar a lo más alto. Un valor fruto de la tan criticada inmigración que el Barça ha sabido conducir por el buen camino en la mejor escuela de futbolistas del mundo. Hijo de un marroquí de 35 años y de una guineana, criado en un barrio humilde de Mataró, Rocafonda, es un jugador con ADN blaugrana, sentimiento culé y una madurez impropia de su edad. **Lamine**, al igual que **Messi** en su día, ha costado cero euros al Barça y su precio en el mercado hoy podría alcanzar los 250 millones. Pero el negocio no es traspasarlo, el negocio es convertirlo en un número 1 que potencie al club a nivel deportivo y genere intereses comerciales de largo alcance. Lo que toca ahora a la vista de su enorme potencial es formarlo sin urgencias ni presiones, con buenos tutores que le alejen de las malas compañías. Hay que ser muy conscientes de su edad, cuidar su desarrollo físico, proteger su salud mental y conseguir que crezca alejado de los peligros que generan la fama y el dinero.

El negocio no es venderlo, el reto es convertir al futbolista en el número 1 mundial

Esta noche **Lamine** pasará una reválida mundial en Berlín, aunque la tiene aprobada de antemano con sobresaliente por su trayectoria en el campeonato. Millones de personas estarán pendientes de su juego. Hoy juega de extremo pero con el paso de los años acabará jugando de **Messi**, en una posición más centrada del campo donde toque más balones y sus acciones sean más determinantes. Tiene talento, formación y clase para hacer historia en el Camp Nou.

PASATIEMPOS SUDOKUS

						7		
		1	5			4		
	7	5			6		9	
2	3				9			6
			1		2			
	6	7				8		
			6	3				
9					8			
				5	7		4	

	9		3					2
				5		7	8	
	8	2						
1		3	9				5	6
9	6			1				
				2				
		6			7	8		5
			5	8			6	3

		3	7					
	8	4			5		9	
1								
		9			2		4	
	4						8	6
2				8				7
			4			7		
					9	8	3	
	5	6						

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

6	9	3	7	1	8	5	2	4
7	8	4	2	3	5	6	9	1
1	2	5	9	4	6	3	7	8
8	6	9	5	7	2	1	4	3
5	4	7	3	9	1	2	8	6
2	3	1	6	8	4	9	5	7
9	1	8	4	5	3	7	6	2
4	7	2	1	6	9	8	3	5
3	5	6	8	2	7	4	1	9

7	9	8	3	6	1	5	4	2
4	2	5	8	7	9	6	3	1
6	3	1	4	5	2	7	8	9
5	8	2	7	3	6	1	9	4
1	7	3	9	4	8	2	5	6
9	6	4	2	1	5	3	7	8
8	5	9	6	2	3	4	1	7
3	4	6	1	9	7	8	2	5
2	1	7	5	8	4	9	6	3

4	2	6	8	9	1	7	3	5
8	9	1	5	7	3	4	6	2
3	7	5	4	2	6	1	9	8
2	3	4	7	8	9	5	1	6
5	8	9	1	6	2	3	7	4
1	6	7	3	4	5	8	2	9
7	5	2	6	3	4	9	8	1
9	4	3	2	1	8	6	5	7
6	1	8	9	5	7	2	4	3

8 420565 030007 16142